



БИБЛИОТЕКА

ГИТАРИСТА

92

И. ДУНАЕВСКИЙ

ПЕСНЯ О РОДИНЕ

✦

С. ТУЛИКОВ

МЫ ЗА МИР

✦

А. В. АЛЕКСАНДРОВ

**ПО ДОЛИНАМ
И ПО ВЗГОРЬЯМ**

**ДЛЯ ПЕНИЯ В СОПРОВОЖДЕНИИ
СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ**

МУЗГИЗ · 1959

ПЕСНЯ О РОДИНЕ

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

В темпе марша. Очень энергично

Голос

Семиструнная гитара

f **Припев**

Ши - ро - ка страна мо - я род - на - я, мно - го

в ней лесов, полей и рек! Я дру - гой та - кой страны не

зна - ю, где так воль - но дышит че - ло - век. Я дру -

ff

- гой та кой страны не зна ю, где так воль но ды шит че ло.

- век. От Мо сквы до са мых до о кра ин, с юж ных

f

Конец

гор до се верных мо рей че ло век про ходит, как хо.

- зя ин не объ ят ной Ро дины сво ей. Всю ду

жизнь при вольно и ши ро ко, точ но Вол га пол на я, те

чёт. Мо - ло - дым вез - де у нас до.

ро - га, ста - ри - кам вез - де у нас по - чёт. Ши - ро -

Припев: Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек!
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек.

От Москвы до самых до окраин,
С южных гор до северных морей
Человек проходит, как хозяин
Необъятной Родины своей.
Всюду жизнь привольно и широко,
Точно Волга полная, течёт.
Молодым везде у нас дорога,
Старикам везде у нас почёт.

Припев.

Наши нивы глазом не обшаришь,
Не упомнишь наших городов,
Наше слово гордое - товарищ -
Нам дороже всех красивых слов.
С этим словом мы повсюду дома,
Нет для нас ни черных, ни цветных,
Это слово каждому знакомо,
С ним везде находим мы родных.

Припев.

Над страной весенний ветер веет,
С каждым днём всё радостнее жить,
И никто на свете не умеет
Лучше нас смеяться и любить.
Но сурово брови мы насупим,
Если враг захочет нас сломать,
Как невесту, Родину мы любим,
Бережём, как ласковую мать.

Припев: Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек!
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек.

МЫ ЗА МИР

Слова А. ЖАРОВА

Музыка С. ТУЛИКОВА

С внушительной силой. Мужественно



VI.....
f
dim.

The piano introduction consists of two staves. The upper staff features a melody with accents and triplets. The lower staff provides a harmonic accompaniment with chords and rests.



mf **Голос**
Всей земли на-род пусть тре-во-гу бьёт: бу-дем мир бе-
mf

The vocal entry begins with a melody in the upper staff and accompaniment in the lower staff. The lyrics are: "Всей земли на-род пусть тре-во-гу бьёт: бу-дем мир бе-".



- речь! Вста-нем, как о-дин, ска-жем: не да-дим

The vocal line continues with the lyrics: "- речь! Вста-нем, как о-дин, ска-жем: не да-дим". The accompaniment continues with chords and rests.



Припев
вновь вой- ну за- жечь! Мы за мир! И пе- сню э- ту
f

The chorus begins with the lyrics: "вновь вой- ну за- жечь! Мы за мир! И пе- сню э- ту". The word "Припев" is written above the first staff. The music is marked *f*.

по-не-сём, дру-зья, по-све-ту. Пусть о-на в сер-д-цах лю-дей зву-

чит: сме-лей, впе-рёд за мир!.. Не бы-вать вой-не-по-жа-ру,

Для продолжения

не пы-лать зем-но-му ша-ру! На-ша во-ля твёр-же, чем гра-

Для окончания

- нит. твёрже, чем гра- нит.

Всей земли народ
 Пусть тревогу бьёт:
 Будем мир беречь!
 Встанем, как один,
 Скажем: не дадим
 Вновь войну зажечь!

Припев: Мы за мир!
 И песню эту
 Понесём, друзья, по свету.
 Пусть она в сердцах людей звучит:
 Смелей, вперёд за мир!..
 Не бывать войне-пожару,
 Не пылать земному шару!
 Наша воля твёрже, чем гранит.

Есть у нас наказ:
 Строй народных масс
 Дружбой укреплять,
 Чтобы не могли
 Изверги земли
 Голову поднять!

Припев.

Наших сил не счесть,
 Мы стоим за честь
 Братства и труда.
 Наш заветный знак -
 Всей земли маяк -
 Красная Звезда.

Припев: Мы за мир!
 И песню эту
 Понесём, друзья, по свету.
 Пусть она в сердцах людей звучит:
 Смелей, вперёд за мир!..
 Не бывать войне-пожару,
 Не пылать земному шару!
 Наша воля твёрже, чем гранит.

ПО ДОЛИНАМ И ПО ВЗГОРЬЯМ

Слова П. ПАРФЁНОВА
Литературная редакция С. Алымова

Обработка А.В. АЛЕКСАНДРОВА

Темп марша

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady march rhythm with chords and some melodic lines. The vocal line includes lyrics in Russian. Dynamics include *pp* and *p*. There are first and second endings marked with '1.' and '2.'.

pp *p* По до -

ли - нам и по взго - рьям шла ди - ви - зи - я впе - рёд, что - бы

с бо - ю взять При - морье - белой ар - ми - и оп : лот, что - бы

1.

2.

лот. На - ли - ва - ли - ся зна - мё - на ку - ма - чом по - след - них

ран. Шли ли - хи - е эс - кад - ро - ны при - а -

- мур - ских пар - ти - зан, шли ли // зан. Э - тих

Конец

По долинам и по взгорьям
 Шла дивизия вперёд,
 Чтобы с бою взять Приморье- } *2 раза*
 Белой армии оплот.

Наливались знамёна
 Кумачом последних ран.
 Шли лихие эскадроны } *2 раза*
 Приамурских партизан.

Этих лет не смолкнет слава,
 Не померкнет никогда.
 Партизанские отряды } *2 раза*
 Занимали города.

И останутся, как сказка,
 Как манящие огни,
 Штурмовые ночи Спасска, } *2 раза*
 Волочаевские дни.

Разгромили атаманов,
 Разсгнали воевод
 И на Тихом океане } *2 раза*
 Свой закончили поход.