



42

ПЕСНИ
Ю. СЛОНОВА
И
Б. ТЕРЕНТЬЕВА

МУЗГИЗ
1957

Сосны шумят

(Солдатский вальс)

Слова В. МАЛКОВА

Музыка Ю. СЛОНОВА

В темпе вальса

Голос

Гитара



Голос

Над по-лот-ня-ной па-лат кой ста-ры-е



сос-ны шу-мят.

Младший сержант на трёх-





- нёс, и про се - бя в э - тот час по - вто -

- ря ет и мя, что в серд це у -

Для продолжения

- нёс.

Для окончания

// мят.

Над полотняной палаткой
 Старые сосны шумят.
 Младший сержант на трёхрядке
 Песней растрогал солдат.

Каждый свой край вспоминает,
 Дом, где родился и рос,
 И про себя в этот час повторяет } *2 раза*
 Имя, что в сердце унёс.

Ветер с заречных покосов
 Скошенной пахнет травой.
 Про васильки в русых косах
 Вспомнил солдат молодой.

Вспомнил глаза голубые,
 Милую вспомнил свою,
 Вспомнил о том, как сказал ей впервые } *2 раза*
 Нежное слово „люблю“.

Каждому вспомнилась снова
 Та, что в разлуке родней.
 В службе солдатской, суровой
 Сердцу с любовью теплей...

Над полотняной палаткой
 Медленно гаснет закат.
 Вечером тихим играет трёхрядка, } *2 раза*
 Старые сосны шумят.

Вдали от родимой земли

Слова В. МАЛКОВА

Музыка Ю. СЛОНОВА

Умеренно

Ког-да мы у-

-хо-дим в чу-жи-е кра-я, ког-да за кор-мо-ю род-

-на-я зем-ля, ког-да нас об-ни-мет простор голубой, нель-

зя нам, то ва-рищ, без пе-сни с то-бой. Мы лю-бим ма.

тросскую пе-сню сво-ю, о-на нам по-дру-гав да-лёком кра.

сдерживая в темпе

ю... Ба-ян мой взды-ха-ет, и мо-ре шу-мат, и

пе-сня, как чай-ка, над мо-рем ле-тит. // -тит.

Для продолжен. Для оконч.

Когда мы уходим в чужие края,
 Когда за кормою родная земля,
 Когда нас обнимет простор голубой,—
 Нельзя нам, товарищ, без песни с тобой.

Мы любим матросскую песню свою,
 Она нам подруга в далёком краю...
 Баян мой вздыхает, и море шумит,
 И песня, как чайка, над морем летит.

Холодные волны бегут за кормой,
 Быть может, не скоро вернёмся домой...
 Но дружбе и службе повсюду верны
 Матросы великой Советской страны.

Мы много видали вечерних огней
 Вдали от любимой Отчизны своей,
 Но сердце не греет огонь маяка,
 Когда дорогая земля далека.

Куда бы по курсу ни шли корабли
 Во славу любимой Советской земли,
 Нам палуба наша — родная земля,
 Команда матросу — родная семья.

Таков нерушимый порядок морской,
 Что Родина всюду, товарищ, с тобой.
 Баян мой вздыхает, и море шумит,
 И песня, как чайка, над морем летит.

Я море люблю

Слова М. РУДЕРМАНА

Музыка Б. ТЕРЕНТЬЕВА

Умеренно

Вол-на раз-гу-ля-лась на

воль-ном про-сто-ре, ки-пит и ра-

-стёт за кор-мой... Шу-

(*ad libitum*)

-мит и вол-ну ет-ся мо ре,

и ве тер гу-дит штор-мо-вой.

усиливал

Привес
f

Я пе сню вол-ны на-ра-ста-ю-щей

слы - шу и го лос су-ро-вый е -

- ё уз - на - ю. И ночь -

ю, и в полдень, и в штурм, и в за - ти - шье

я мо - ре род - но - е всем серд - цем люб -

лю!

Для продолжения

Для окончания

усиливая

Волна разгулялась на вольном просторе,

Кипит и растёт за кормой...

Шумит и волнуется море,

И ветер гудит штормовой.

Привес: Я песню волны нарастающей слышу

И голос суровый её узнаю.

И ночью, и в полдень, и в шторм, и в затишье

Я море родное всем сердцем люблю!

За то, что волной изумрудной сверкает,

Зовёт нас в простор голубой

И ласково так омывает

Наш берег советский, родной.

Привес.

Отчизна дала нам огромное счастье —

Свободу и мир охранять.

Клянёмся от бурь и ненастья

Беречь нашу Родину — мать!

Привес: Я песню волны нарастающей слышу

И голос суровый её узнаю.

И ночью, и в полдень, и в шторм, и в затишье

Я море родное всем сердцем люблю!

СЛОНОВ ЮРИЙ МИХАЙЛОВИЧ
ТЕРЕНТЬЕВ БОРИС МИХАЙЛОВИЧ
ПЕСНИ

Редактор Б. Страннолюбский

Лит. редактор И. Шалимова

Техн. редактор Т. Сенченко

Подписано к печати 4/х-1957 г. Ш 08850. Форм. бум. 60х92/16. Бум. л. 0, 375.

Печ. л. 0,75. Уч.-изд. л. 0,75. Тираж 9000 экз. Зак. 1383.

17-я типография ногной печати Главолиграфпрома. Москва, Щипок, 18.

75 к.
26681 Г.