



БИБЛИОТЕКА

ГИТАРИСТА

75

А. ВАРЛАМОВ

**ЧЕТЫРЕ
РОМАНСА**

**ДЛЯ ГОЛОСА
В СОПРОВОЖДЕНИИ
ШЕСТИСТРУННОЙ ГИТАРЫ**

МУЗГИЗ · 1959

МНЕ ЖАЛЬ ТЕБЯ

А. ВАРЛАМОВ

Спокойно

Голос

1. Мне жаль те - бя! Ты ис - крен - но так

Шестиструнная
гитара

лю - бишь, и лас - ки ждёшь ты от ме - ня! Но, ми - лый

друг, се - бя ты э - тим гу - бишь, я не мо - гу лю - бить те -

- бя, я не мо - гу лю - бить те - бя! Была по -

-ра, ког - да и я лю - би - ла, ки - пе - ло серд - це жиз - ньюмо - ло -

-дой, но ту - ча гроз - на - я мой го - ри - зонт за - кры - ла, и не блес -

-тит луч солн - ца на - до мной! И не блес - тит луч солн - ца на - до

Окончаеие

мной!

1. Мне жаль тебя! Ты искренно так любишь,
И ласки ждёшь ты от меня!
Но, милый друг, себя ты этим губишь,
Я не могу любить тебя! (2)
Была пора, когда и я любила,
Кипело сердце жизнью молодой,
Но туча грозная мой горизонт закрыла,
И не блеснит луч солнца надо мной! (2)

2. От горестей и грозных бурь сердечных
Не то теперь я, что была,
И от страданий бесконечных,
Устала я, изнемогла. (2)
Вглянись! Чело печалию повито,
Не светится огонь в моих глазах,
А сердце бедное истерзано, разбито,
Давно, давно растаяло в слезах. (2)

3. Бесчувственно на всё теперь гляжу я,
В страданиях вяну я с тоски;
И холодны уста для поцелуя,
И холоден привет руки. (2)
Но если бы тебя я знала прежде,
То полюбить могла б тебя и я.
Теперь одно скажу: „Оставь свои надежды,
Мне жаль тебя, мне, право, жаль тебя.“ (2)

НЕ ОТХОДИ ОТ МЕНЯ!

Слова А. ФЕТА

С оживлением

1. Не от - хо - ди от ме - ня!

Друг мой, о - стань - ся со мной. Не от - хо - ди от ме -

- ня! Мне так от - рад - но с то - бой!

Не от - хо - ди от ме - ня! Мне так от - рад - но с то -

- бой!

Окончание

1. Не отходи от меня!
 Друг мой, останься со мной.
 Не отходи от меня!
 Мне так отрадно с тобой! } 2 раза
2. Ближе друг другу, чем мы,
 Ближе нельзя нам и быть;
 Чище, живее, сильнее }
 Мы не умеем любить! } 2 раза
3. Если же ты предо мной,
 Грустно головку склоня,
 Мне так отрадно с тобой!
 Не отходи от меня! } 2 раза

БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ

Слова М. ЛЕРМОНТОВА

Умеренно скоро

1. Бе-ле-ет па-рус о-ди-но-кий в ту-ма-не
мо-ря го-лу-бом. Что и-щет он в стра-не да-
ле-кой? Что ки-нул он в кра-ю род-ном? Что и-щет он в стра-не да-
ле-кой? Что ки-нул он в кра-ю род-ном?

1. Белеет парус одинокий
В тумане моря голубом.
Что ищет он в стране далёкой?
Что кинул он в краю родном? } 2 раза

2. Играют волны, ветер свищет,
И мачта гнётся и скрипит;
Увы, он счастья не ищет
И не от счастья бежит!

3. Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой,
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!

НА ЗАРЕ ТЫ ЕЁ НЕ БУДИ!

Слова Н.Н.

Allegro moderato [Умеренно скоро]

1. На за - ре ты е - ё не бу - ди! На за -

- ре о - на слад - ко так спит. У - тро ды - шит у ней на гру -

- ди, яр - ко пы - шет на ям - ках ла - нит.

ff



1. На заре ты её не буди!
На заре она сладко так спит.
Утро дышит у ней на груди,
Ярко пышет на ямках ланит.
2. И подушка её горяча,
И горяч утомительный сон,
И чернеясь бегут на плеча
Косы лентой с обеих сторон.
3. А вчера у окна, ввечеру,
Долго, долго сидела она
И следила по тучам игру,
Что скользя затевала луна.
4. И чем ярче играла луна,
И чем громче свистал соловей,
Всё бледней становилась она,
Сердце билось больней и больней.
5. Оттого-то на юной груди,
На ланитах так утро горит...
Не буди ж ты её, не буди!
На заре она сладко так спит.

СОДЕРЖАНИЕ

Мне жаль тебя	3
Не отходи от меня	6
Белеет парус одинокий	8
На заре ты ее не буди	9

Переложение аккомпанеента
для шестиструнной гитары
А. ИВАНОВА - КРАМСКОГО

АЛЕКСАНДР ИГОРЕВИЧ ВАРЛАМОВ
ЧЕТЫРЕ РОМАНСА

Редактор Б. Страннолюбский Лит. редактор И. Шалимова
Техн. редактор Л. Бибикина

Подписано к печати 21/III 1959 г. Форм. бум. 60×92¹/₈.
Бум. л.—0,75. Печ. л.—1,5. Уч.-изд. л.—1 5. Тираж 8 000 экз.
Заказ 1939.

17-я типография Управления полиграфической промышленности Мдсгорсовнархоза.