Содержание

1. А. Бабаджанян. *Экспромт* 1
2. К. Хачатурян. *Три фрагмента* из балета «Чиполлино» 4
   I. Вальс цветов 4
   II. Танец Вишенки 7
   III. Помидор и Чиполлино 8
3. А. Эшпай. *Марийская песня* 9
4. П. Чекалов. *Вечерние думы* 10
5. Э. Захаров. *Пьеса* 11
6. В. Максименко. *Две лирические миниатюры* 12
7. Е. Розенфельд. *Танго*. Любовь 15
8. *Потеряла я колечко*. Русская народная песня. Обработка А. Иванова-Крамского 17
9. М. Глинка. *Мазурка* 19
10. П. Чайковский. *Утреннее размышление* 19
11. П. Чайковский. *Мазурка*. Из Детского альбома 20
12. В. Морков. *Прелюдия* 22
13. Г. Гендель. *Чакона* 23
14. Й. Гайдн. *Пьеса* 28
15. Э. Григ. *Песня Сольвейг* 30
16. Ф. Шуберт. *Четыре немецких танца* 32
17. А. Барриос. *Вальс № 3* 35
18. Л. Милан – Родриго. *Павана* 38

№ 1-4, 7, 9-11, 13-16—переложение В. Агабабова.

Нотное издание

ГИТАРИСТУ-ЛЮБИТЕЛЮ
шестиструнная гитара
Выпуск 12
Составитель Валерий Павлович Агабабов

Редактор В. Куканов. Лит. редактор Л. Тихомирова
Техн. редактор Е. Блюменталь

Н/К

Сдано в набор 15.10.86. Подп. к печ. 10.04.87. Форм. бум. 60×90 1/8. Бумага офсетная № 2. Печать офсетная. Печ. л. 5,0. Усл. печ. л. 5,0. Усл. кр.-отт. 6,25. Уч.-изд. л. 6,3. Тираж 11230 экз. Изд. № 7863. Зак. 352. Цена 65 к.

Издательство «Советский композитор»,
103006, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

ГИТАРИСТУ-ЛЮБИТЕЛЮ

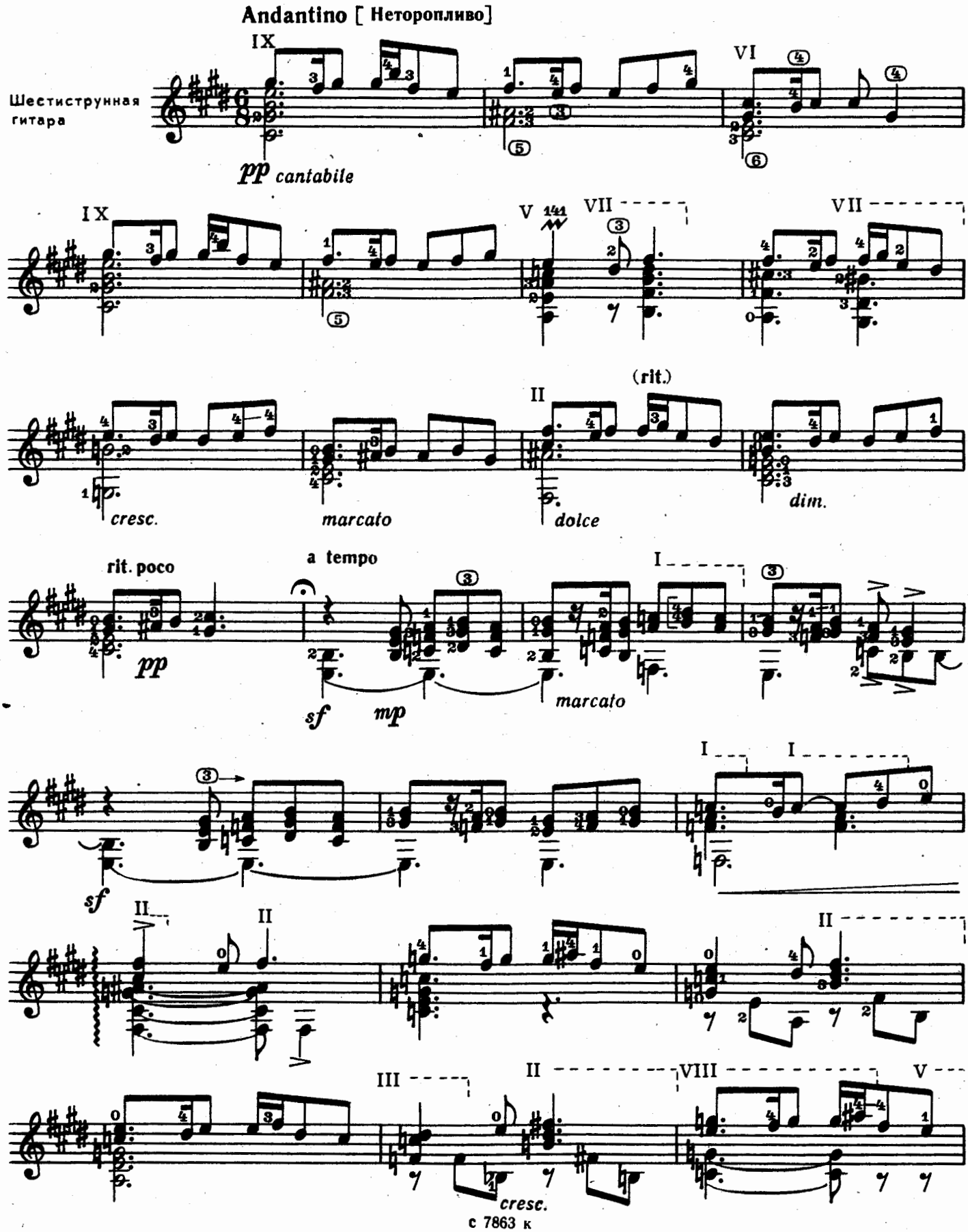
шестиструнная гитара

ВЫПУСК

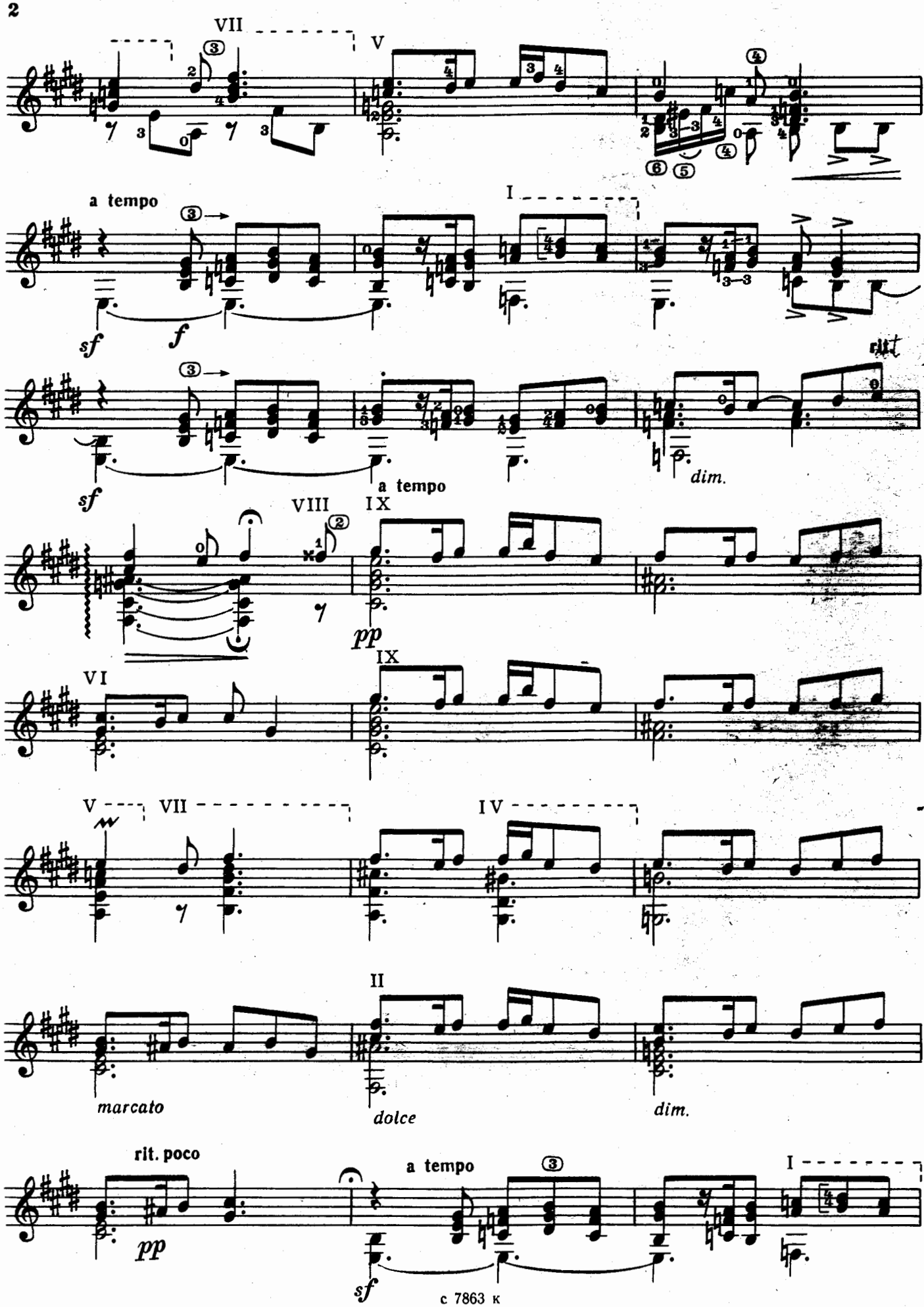
12

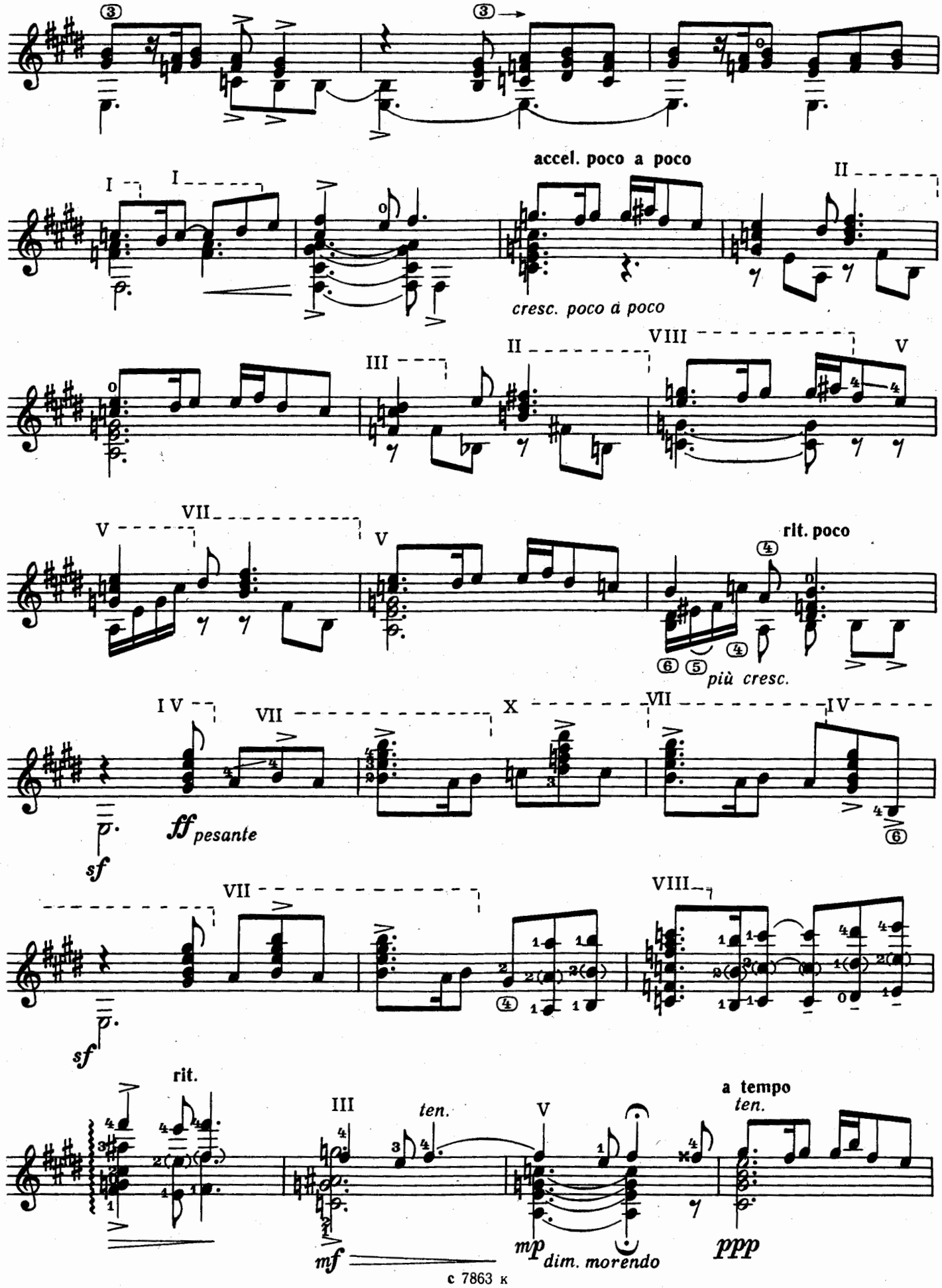
ЭКСПРОМТ

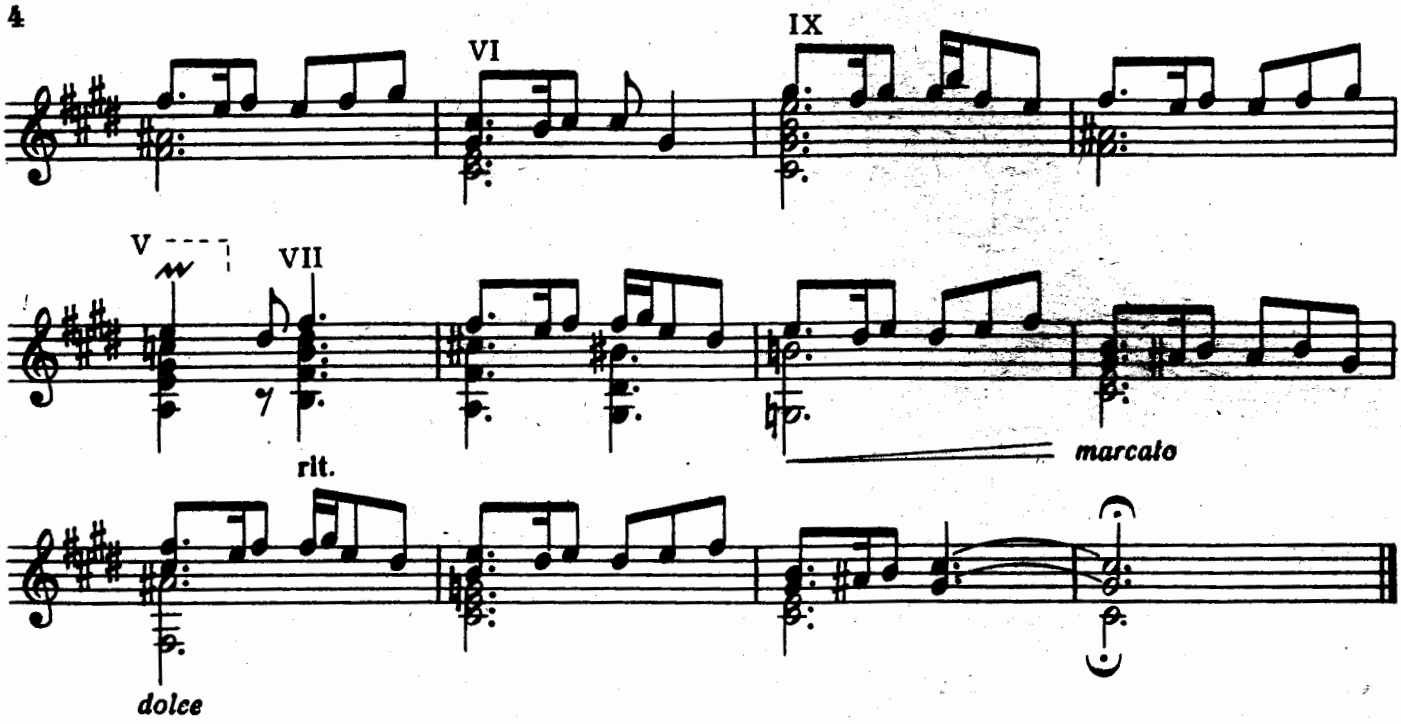
А. БАБАДЖАНЯН



с 7863 к


VII
V
a tempo
I
sf
f
sf
dim.
a tempo
VIII
IX
pp
VI
IX
V
VII
IV
II
marcato
dolce
dim.
rit. poco
pp
a tempo
I
sf


accel. poco a poco
cresc. poco a poco
rit. poco
più cresc.
ff pesante
sf
rit.
ten.
a tempo
ten.
mf
mp dim. morendo
ppp

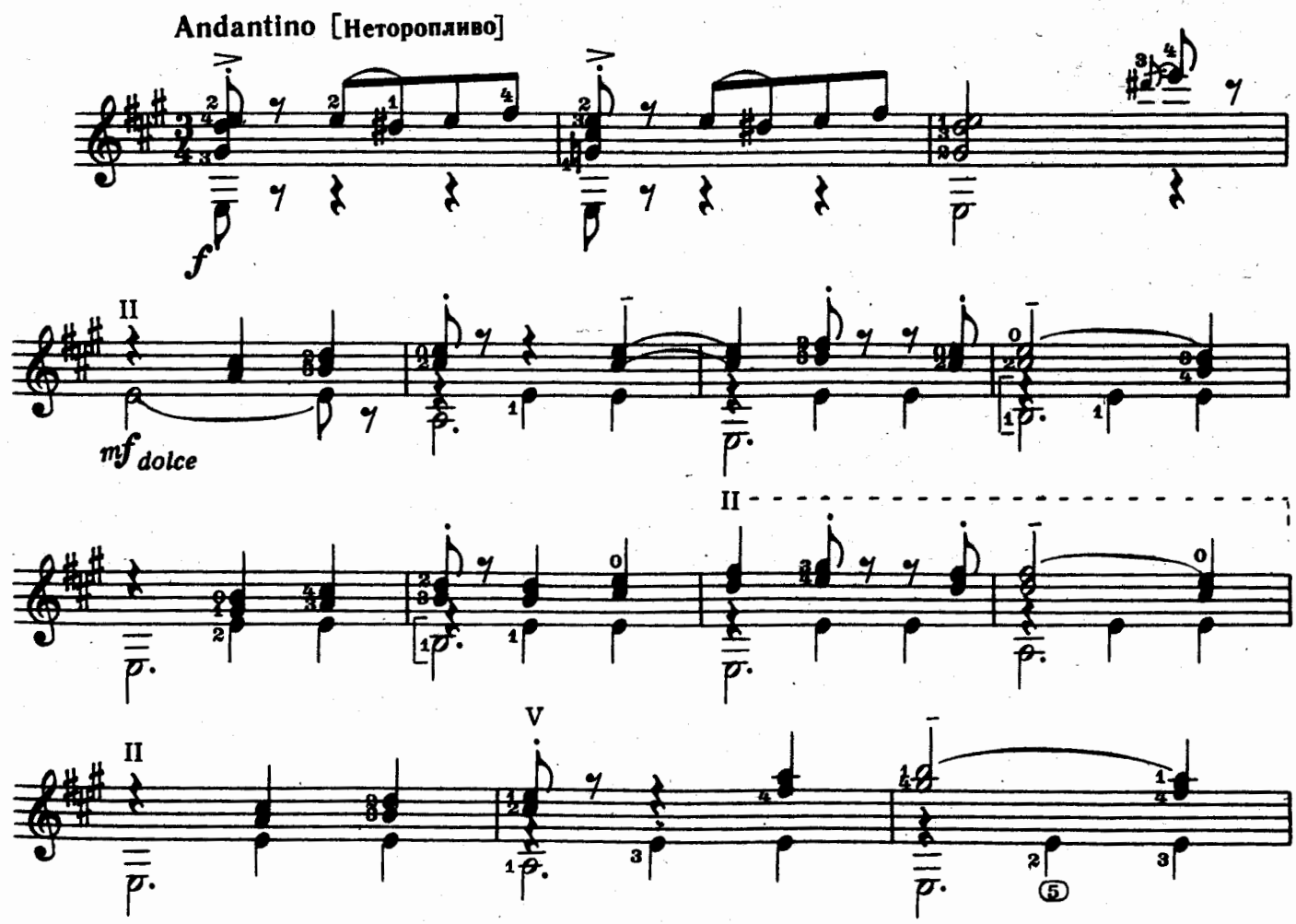


ТРИ ФРАГМЕНТА

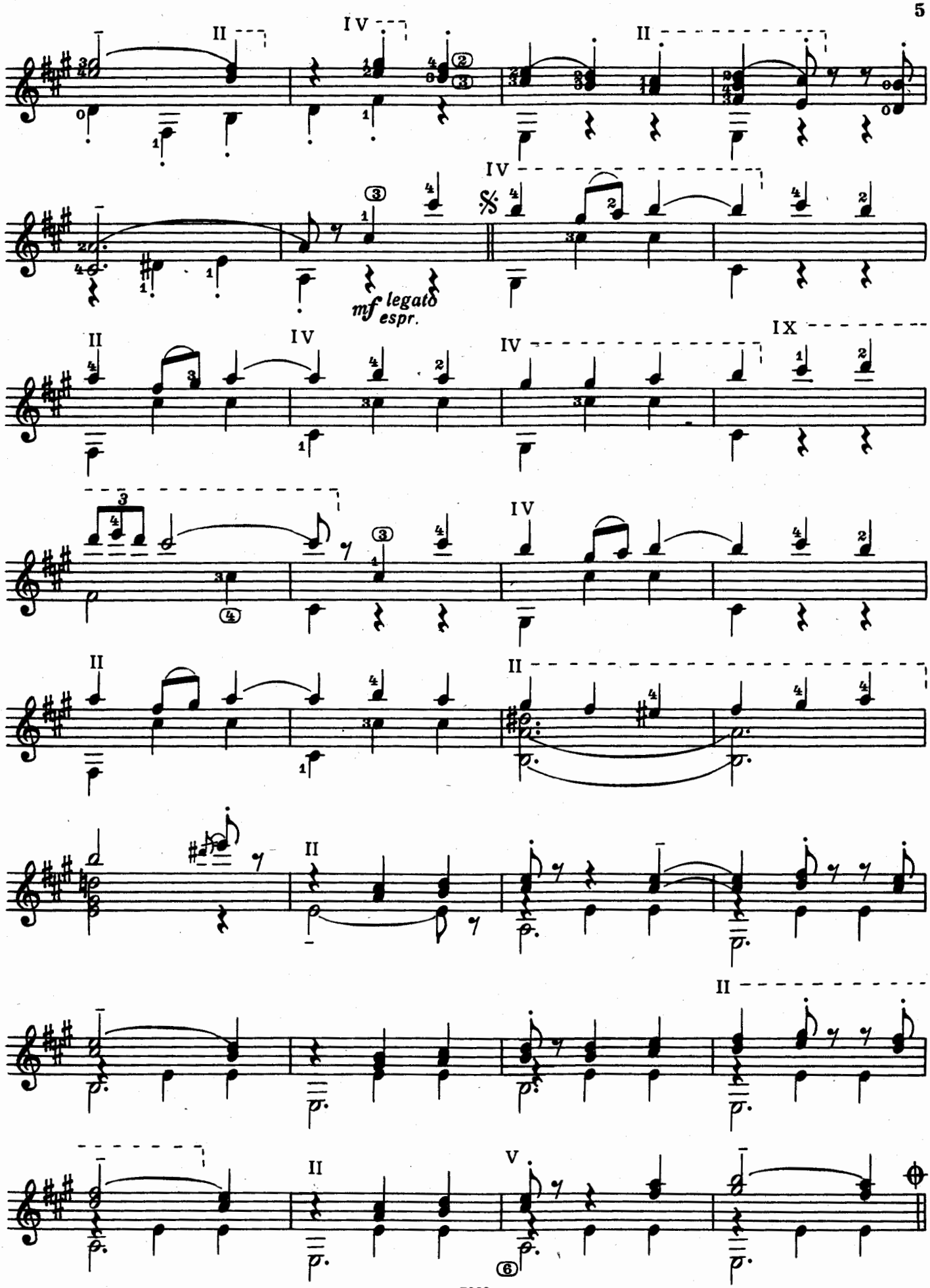
Из балета „Чиполлино"

I. Вальс цветов

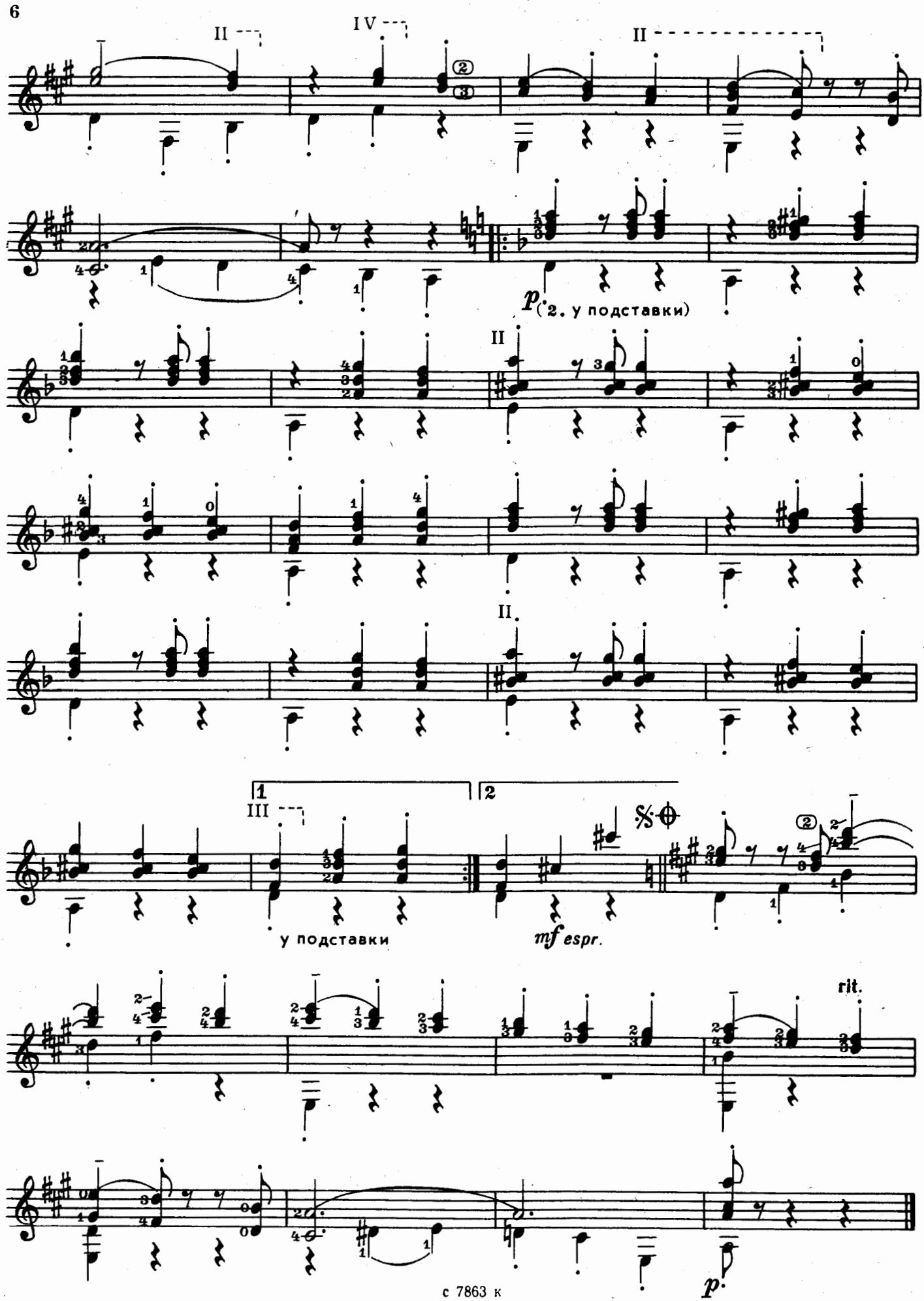
К. ХАЧАТУРЯН



с 7863 к

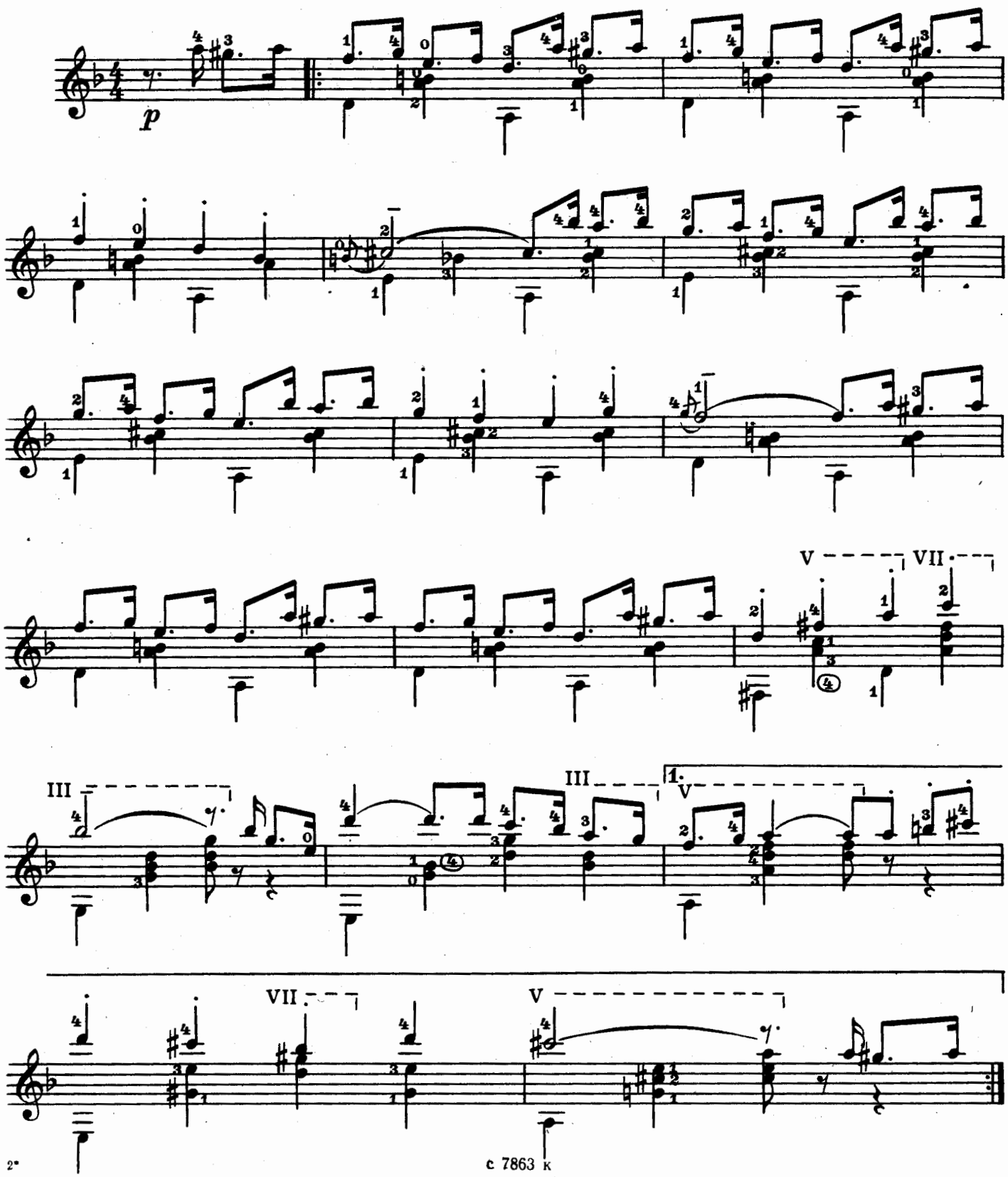


с 7863 к

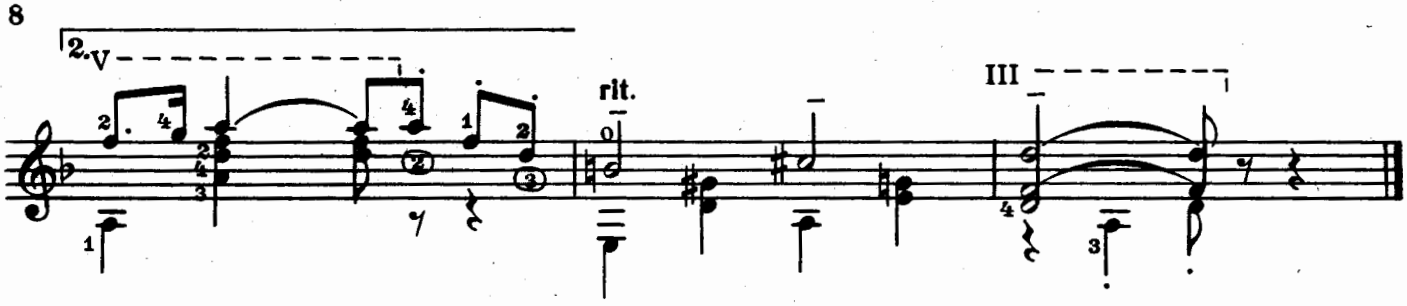

II
IV
II
p
(2. у подставки)
II
II
1
2
III
у подставки
mf espr.
rit.
p.

II. Танец Вишенки

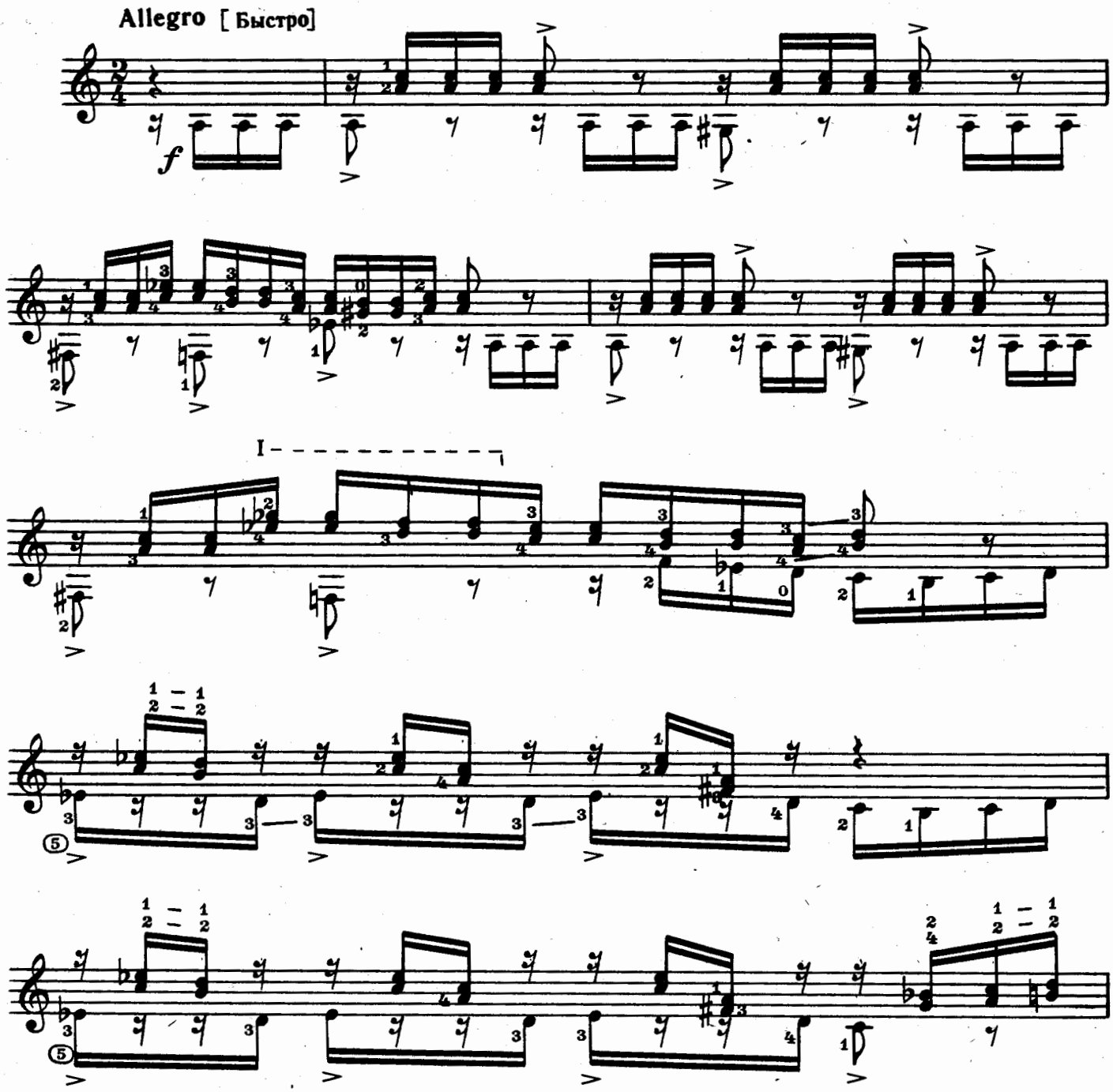
Andante con tristezza [Довольно медленно с грустью]

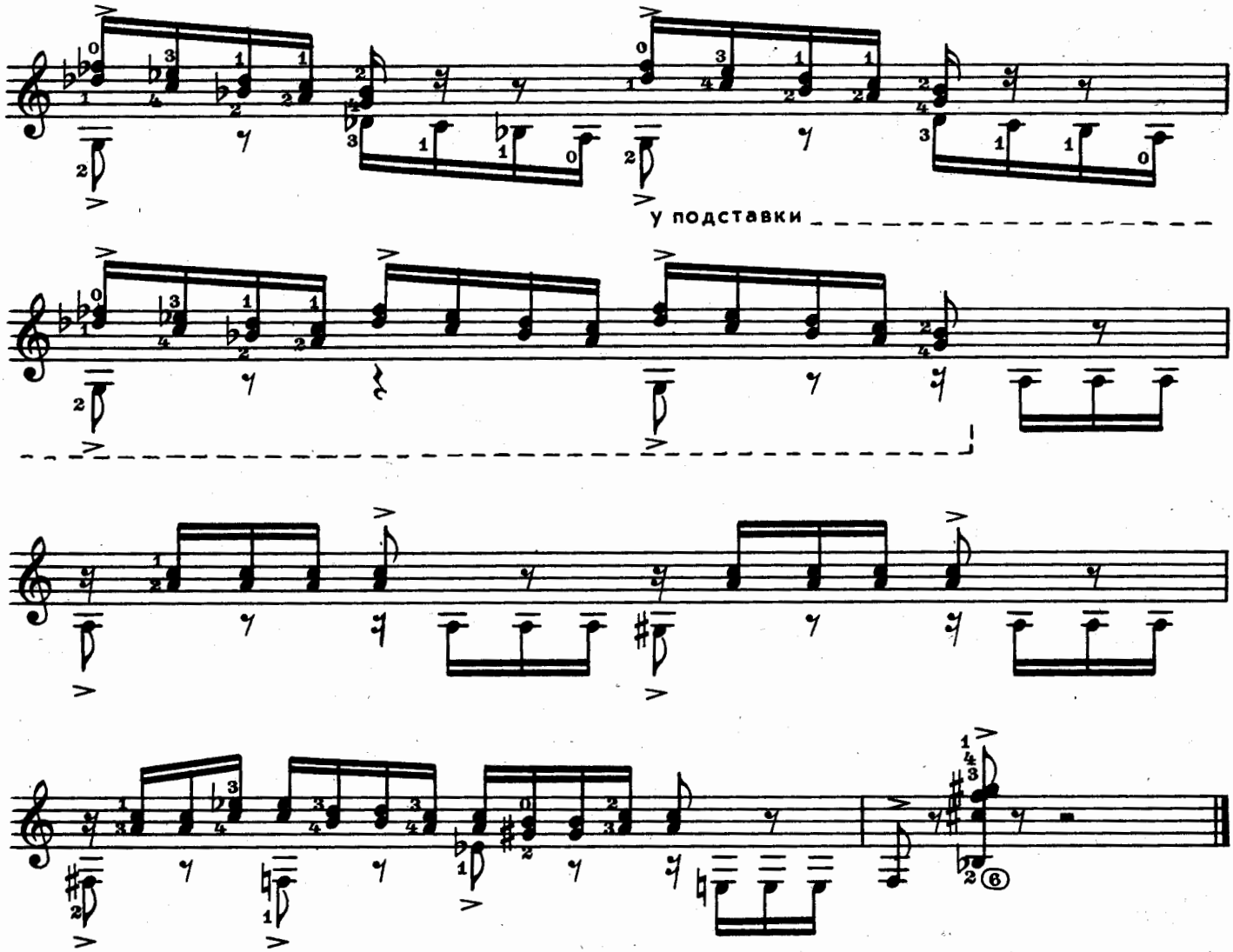


с 7863 к



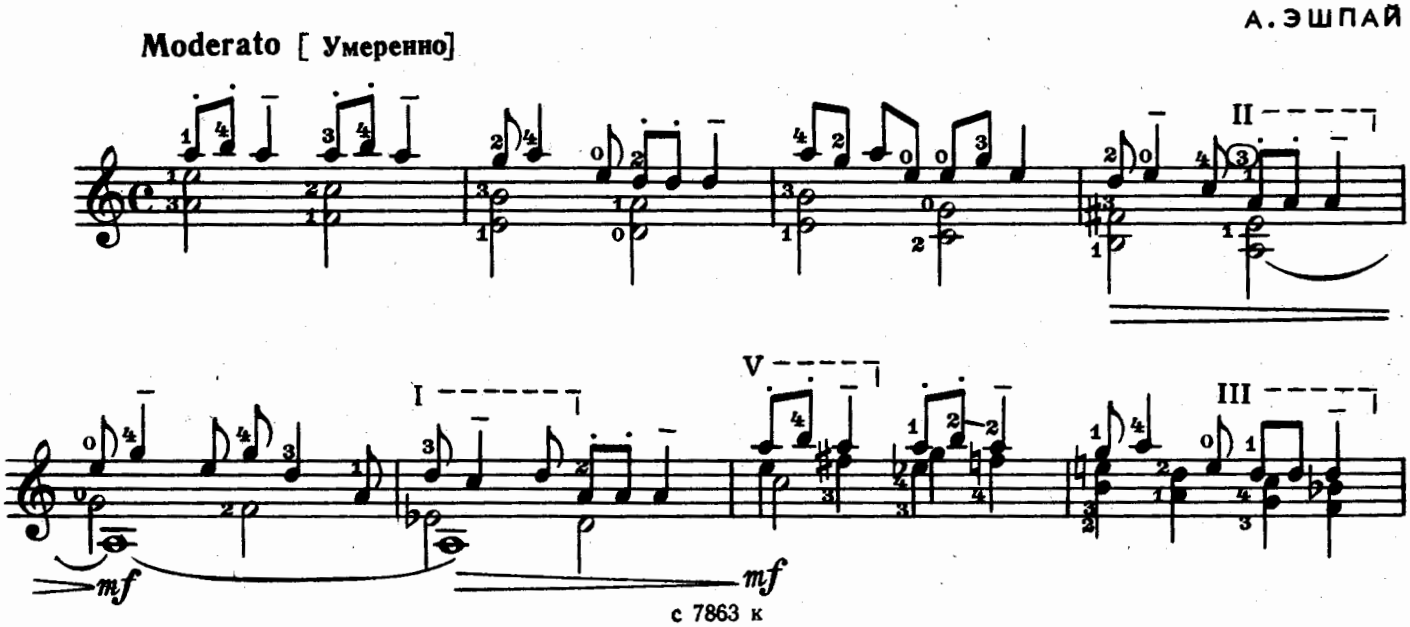
III. Помидор и Чиполлино



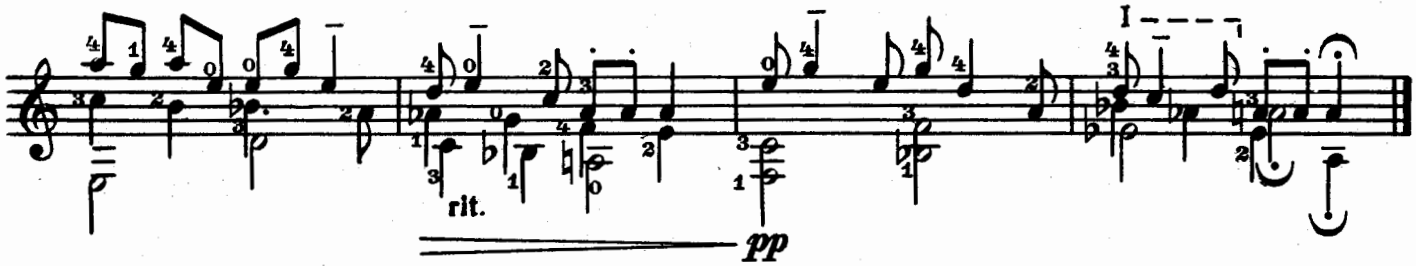


МАРИЙСКАЯ ПЕСНЯ

А. ЭШПАЙ

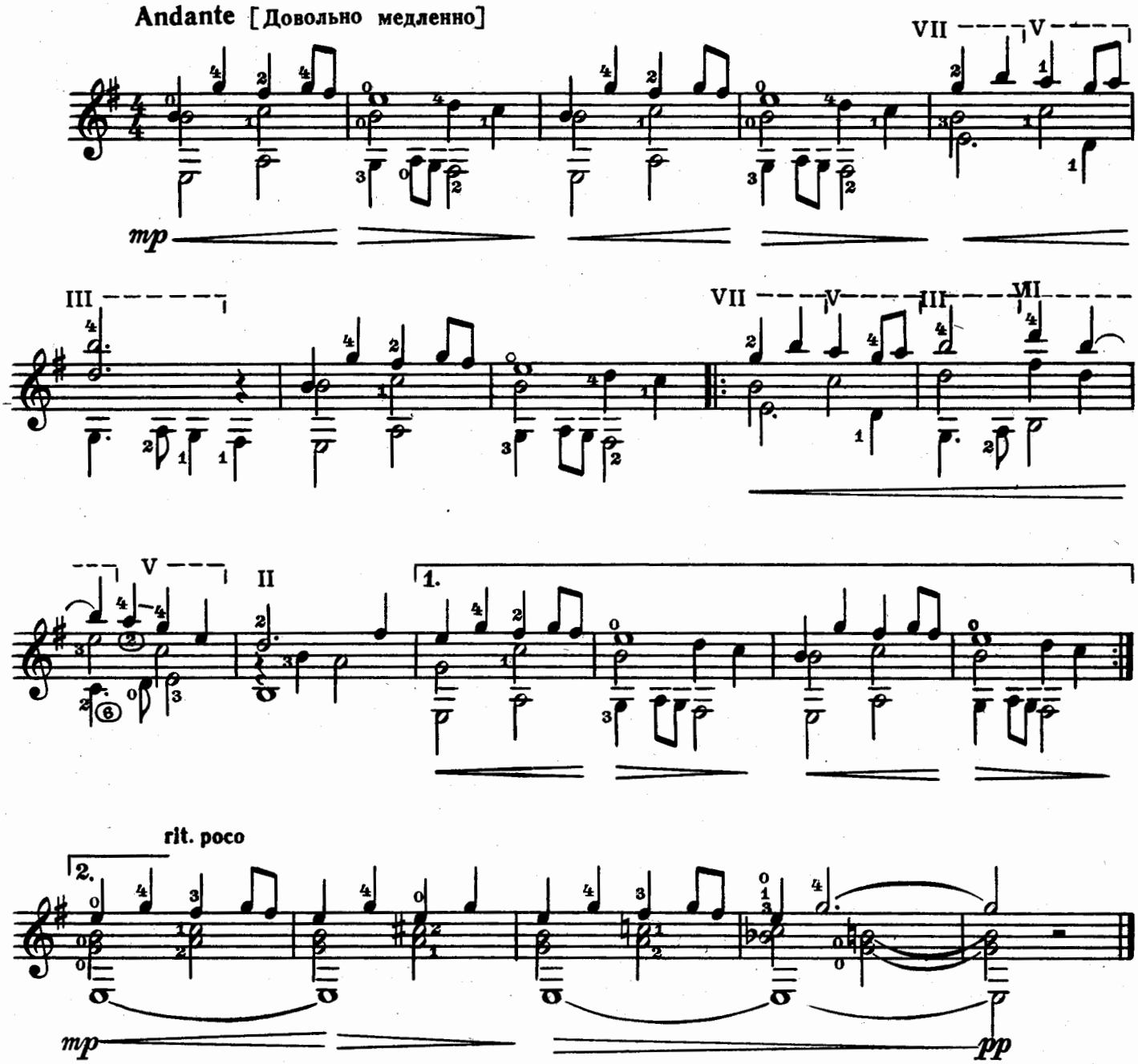


с 7863 к



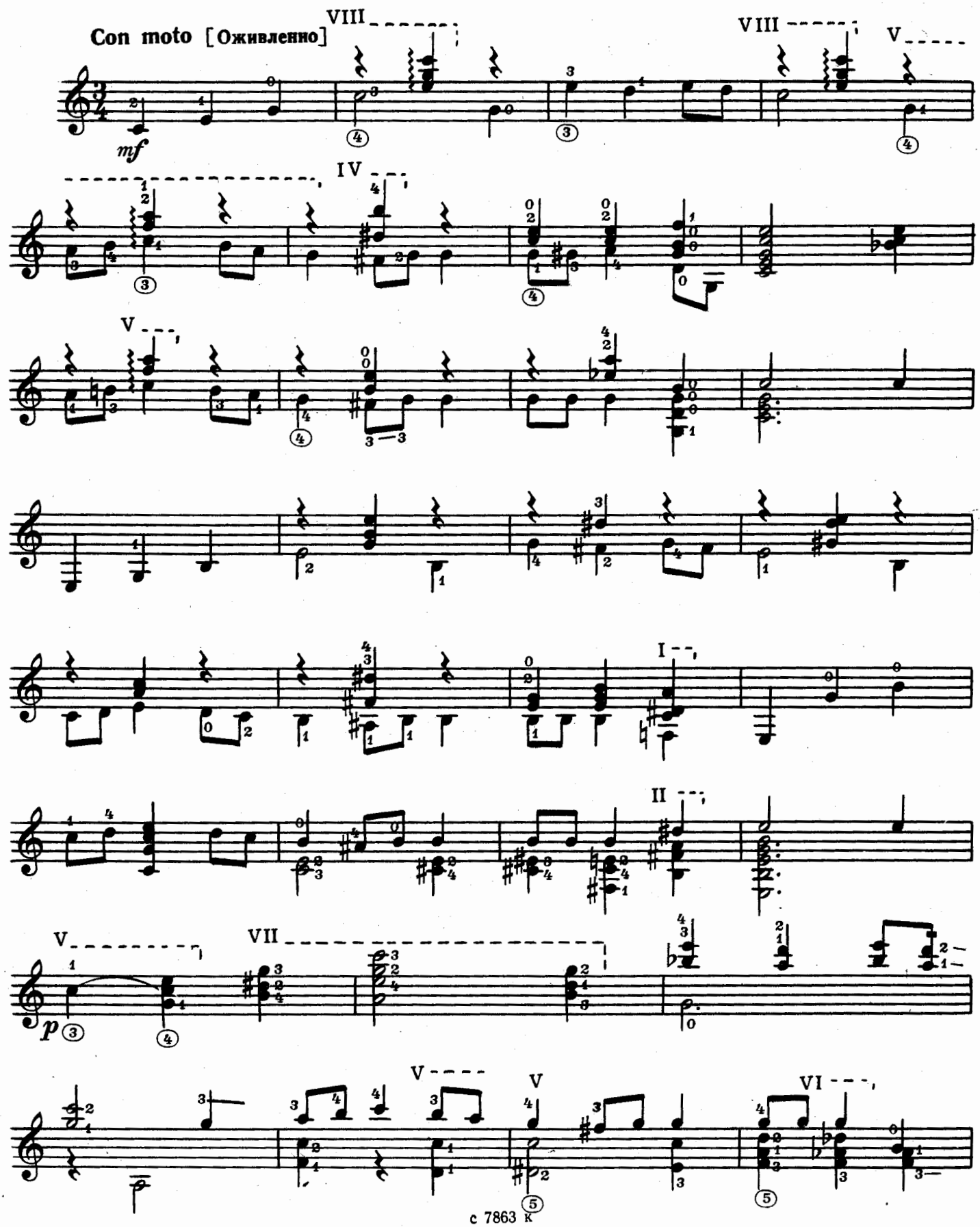
ВЕЧЕРНИЕ ДУМЫ

П.ЧЕКАЛОВ

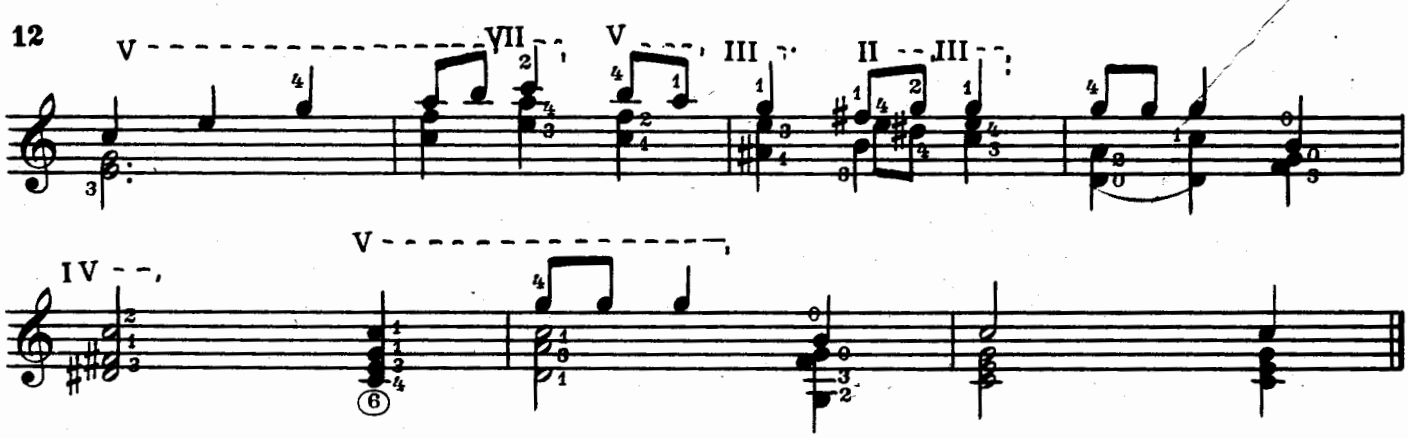


ПЬЕСА

Э. ЗАХАРОВ
Исполнительская редакция В. Агабабова



с 7863 к



ДВЕ ЛИРИЧЕСКИЕ МИНИАТЮРЫ

I

В. МАКСИМЕНКО

Allegro rubato [Быстро, свободно]

mf

ten.

1.

2.

Moderato

ten.

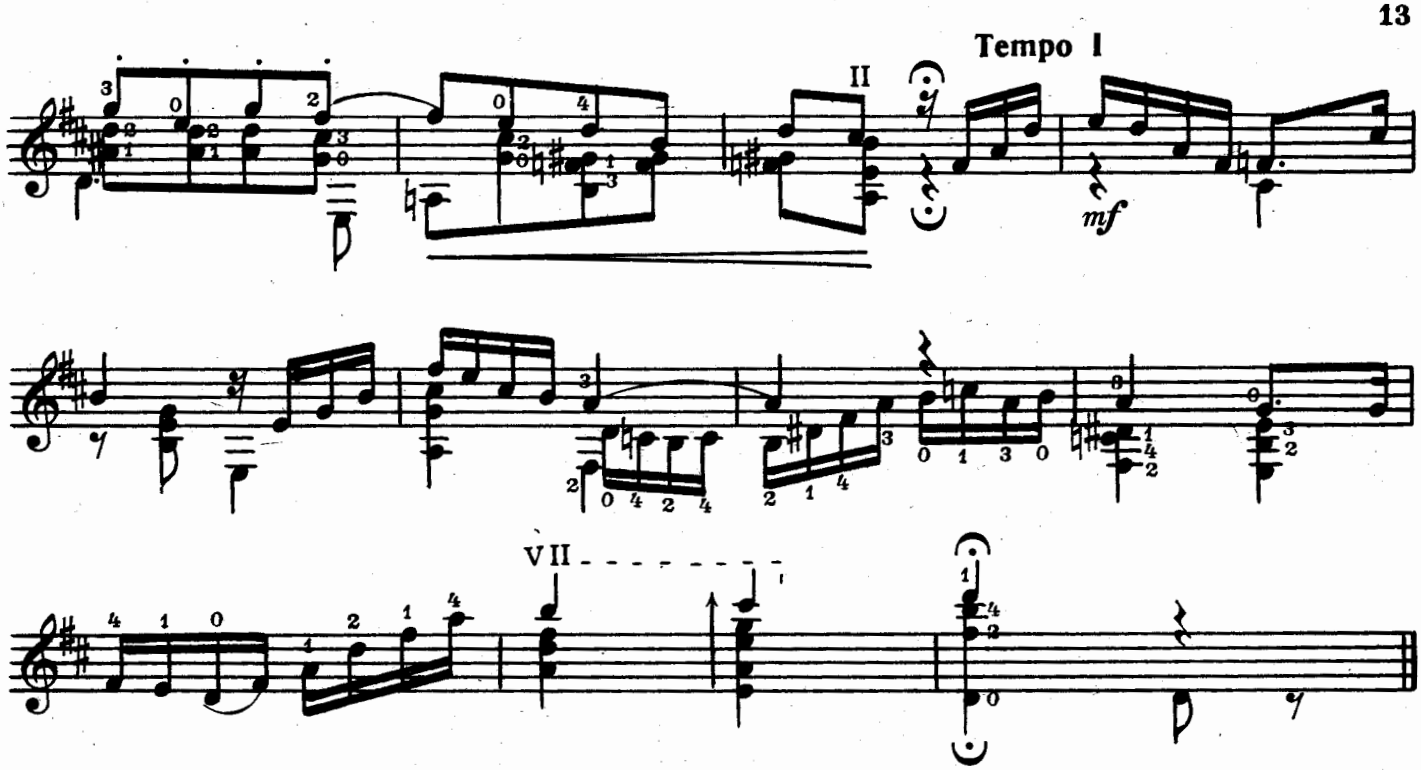
ten. V

II

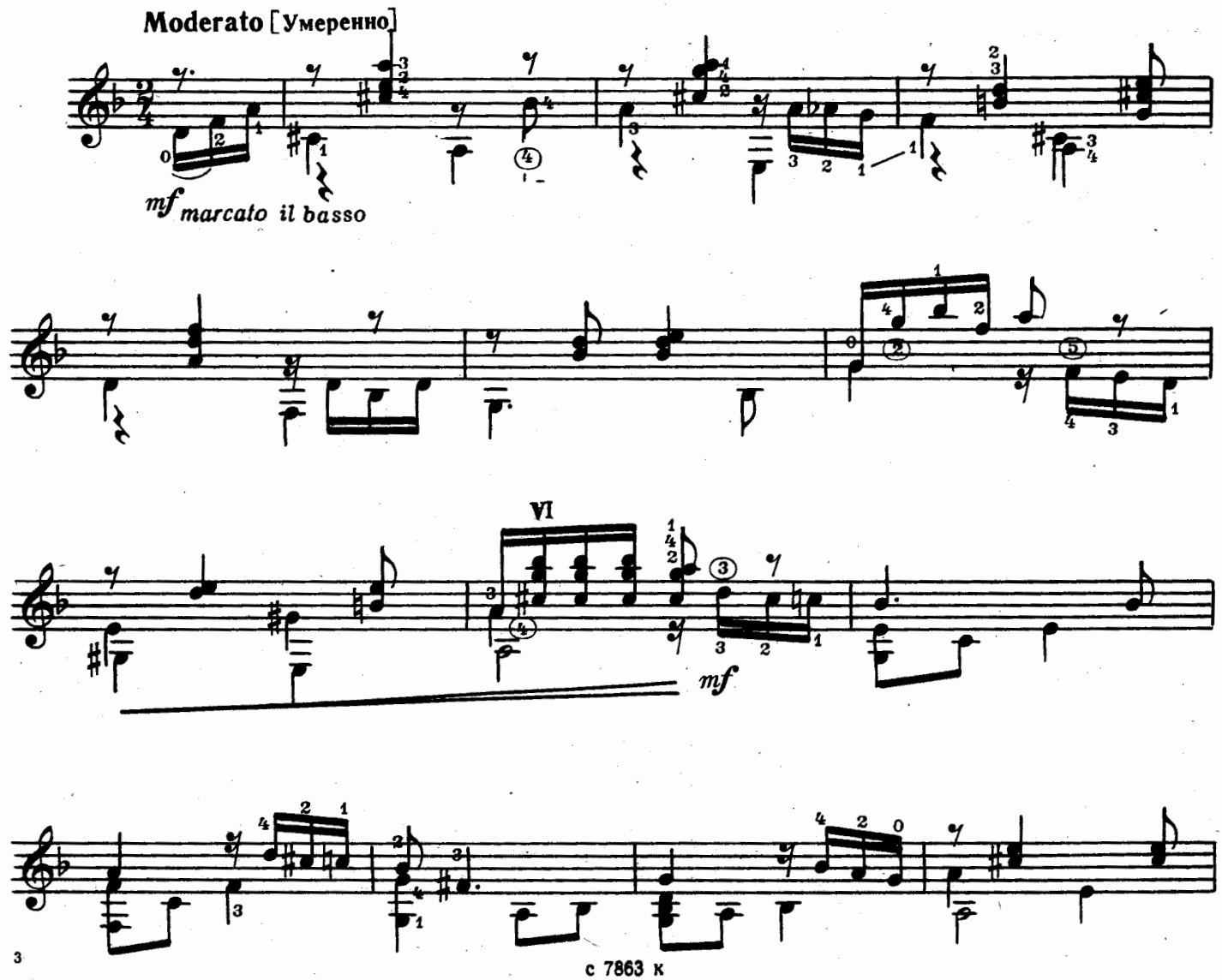
ten.

II

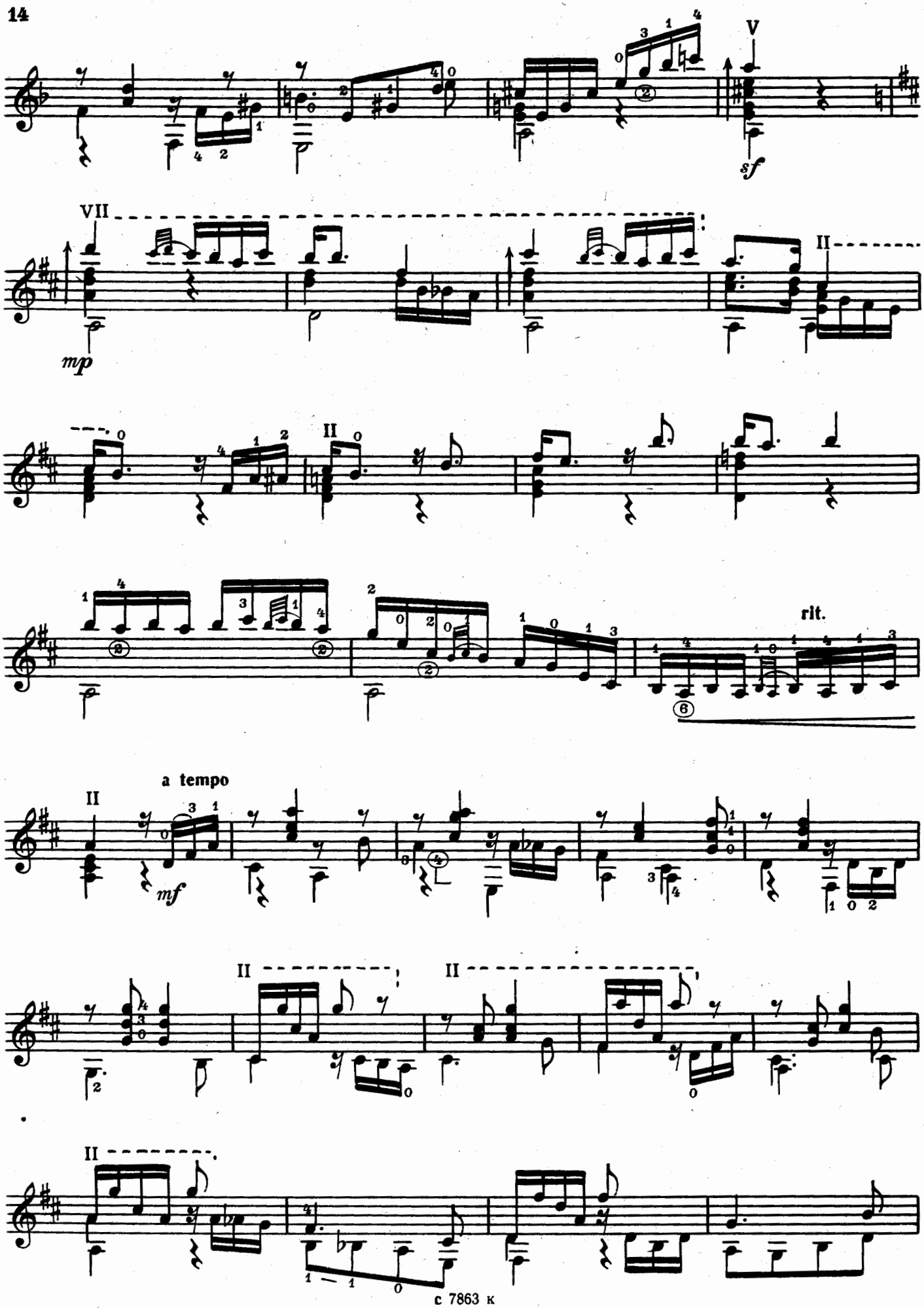
VII *ten.*

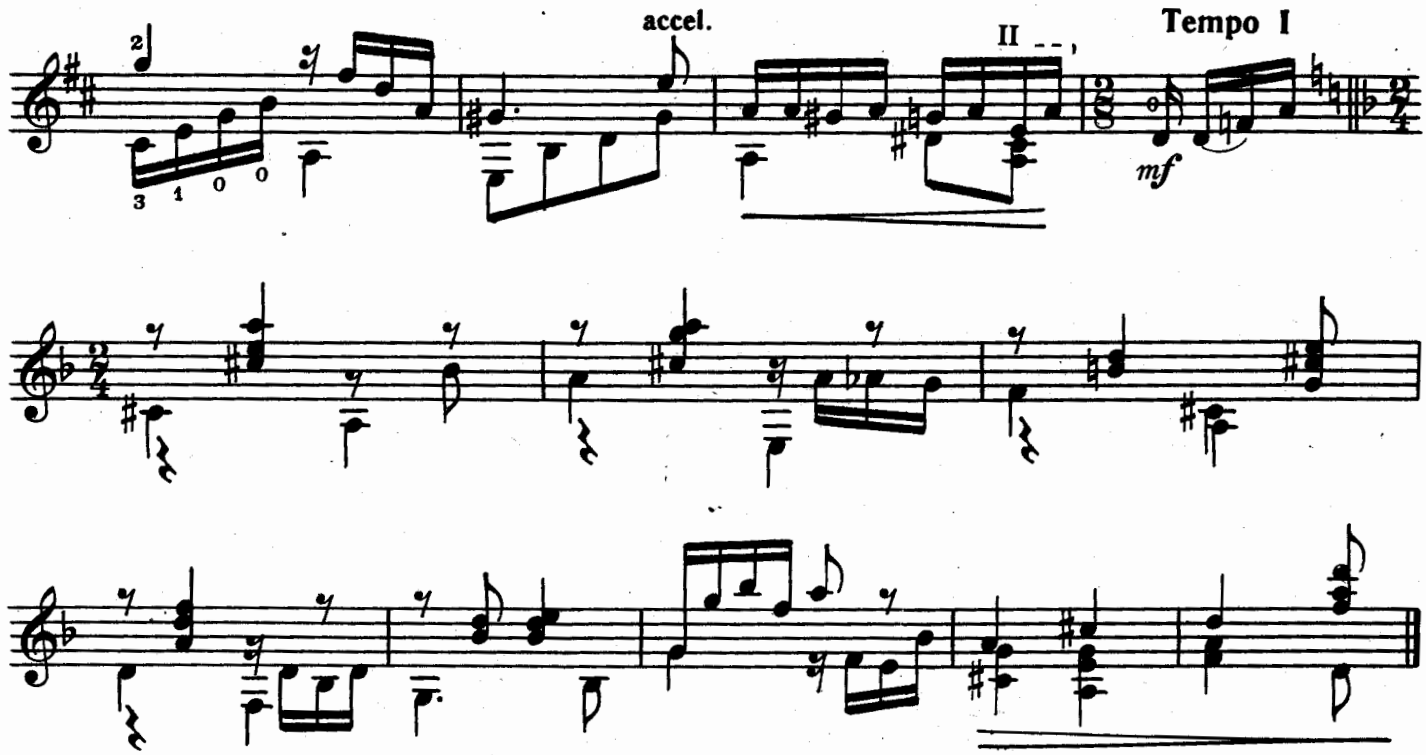


II



с 7863 к

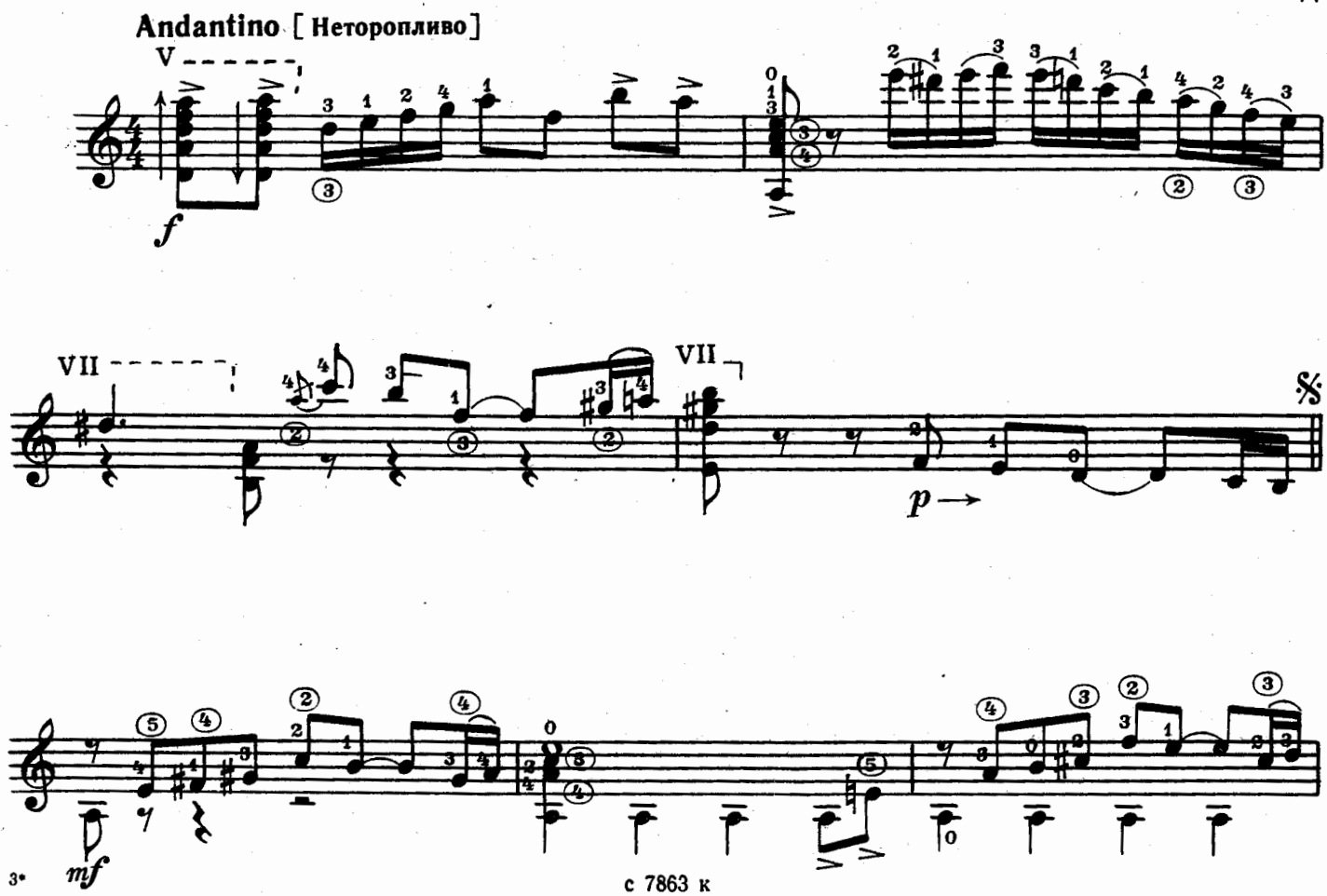

V
sf
VII
mp
II
rit.
a tempo
mf



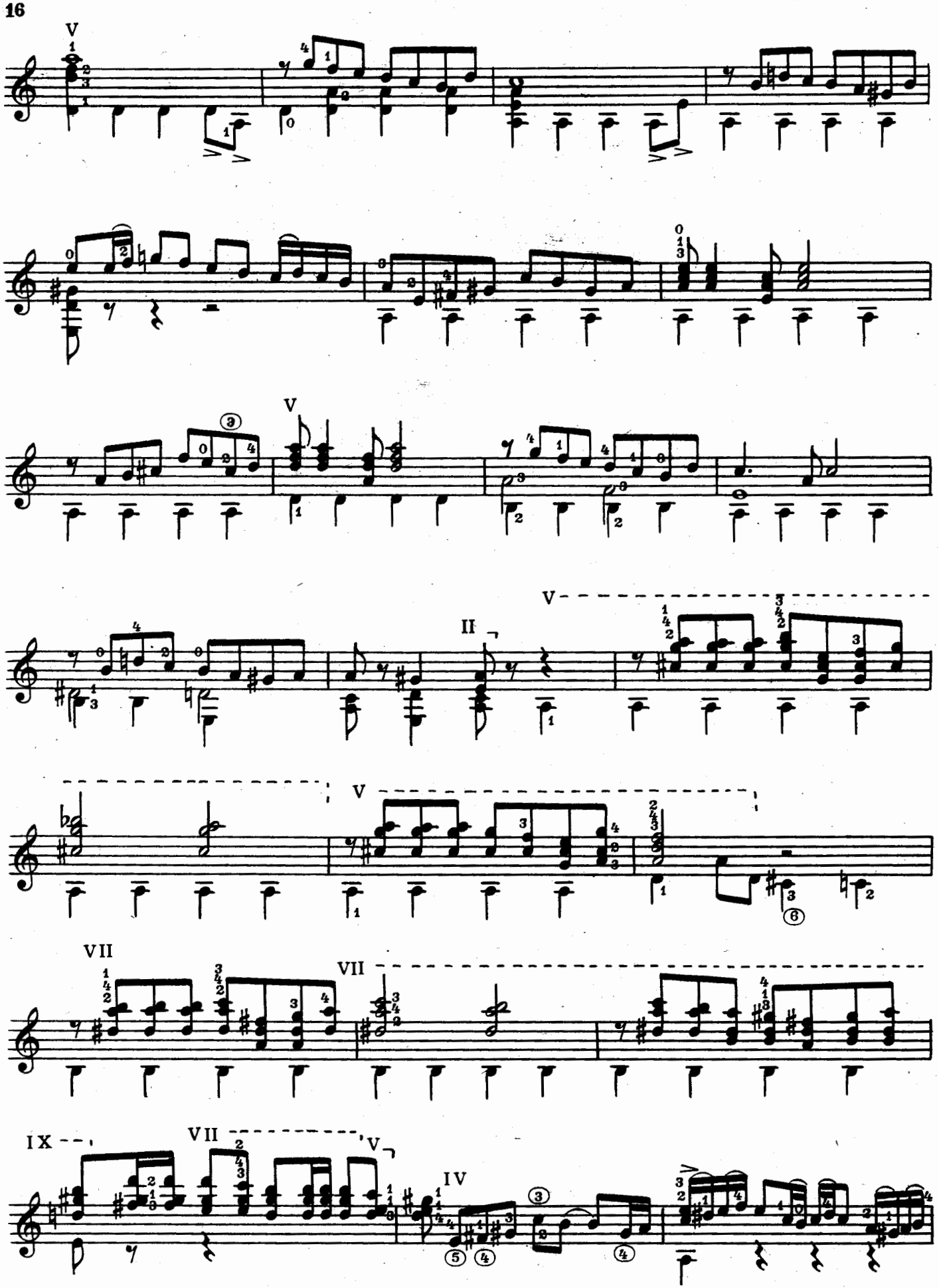
ТАНГО

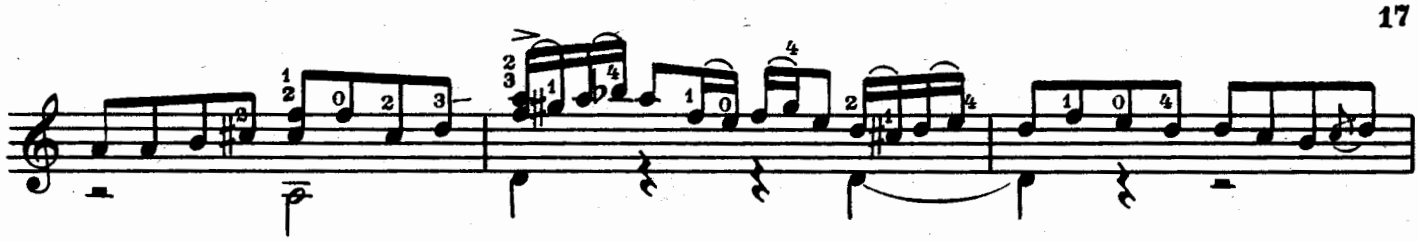
Любовь

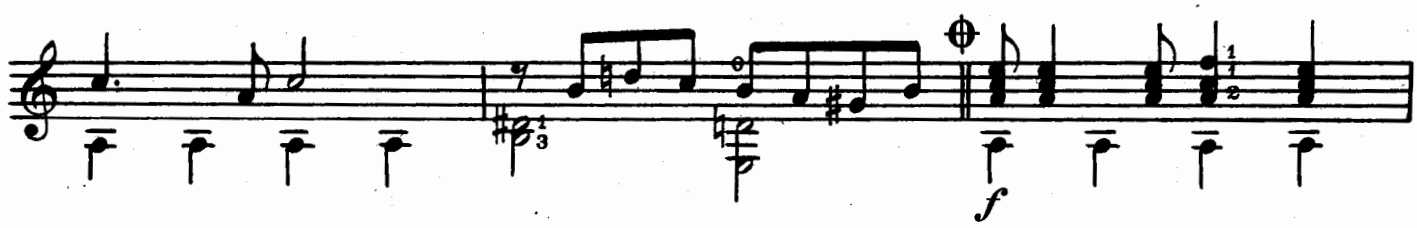
Е. РОЗЕНФЕЛЬД

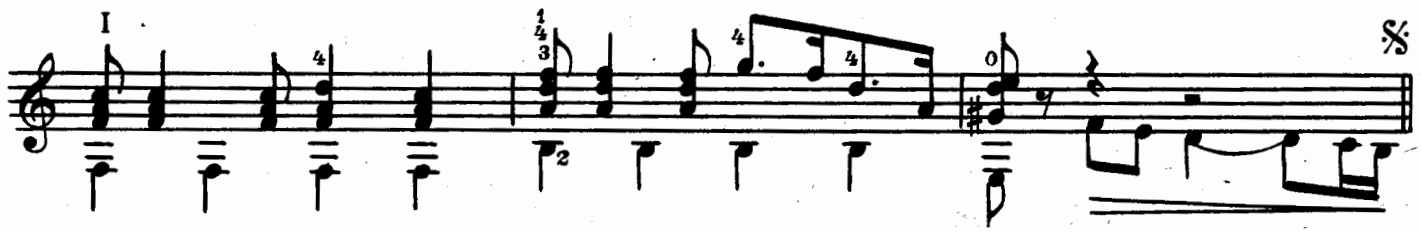


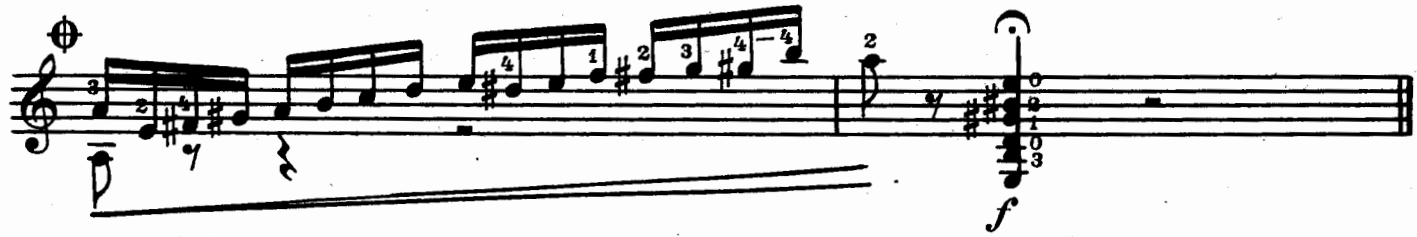
с 7863 к


V
V
II
V
V
VII
VII
IX
VII
V
IV





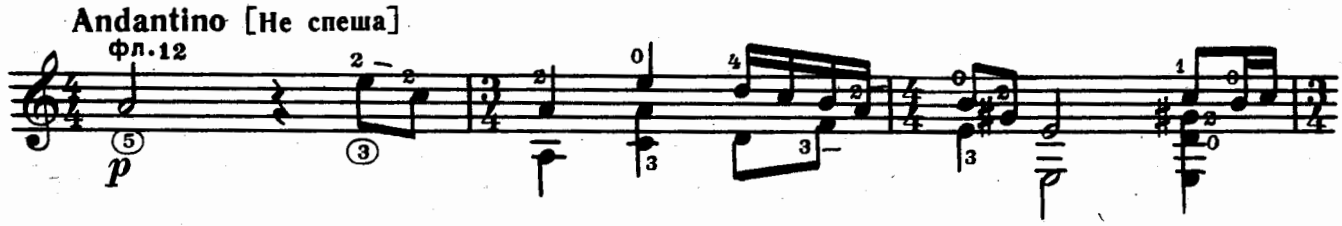


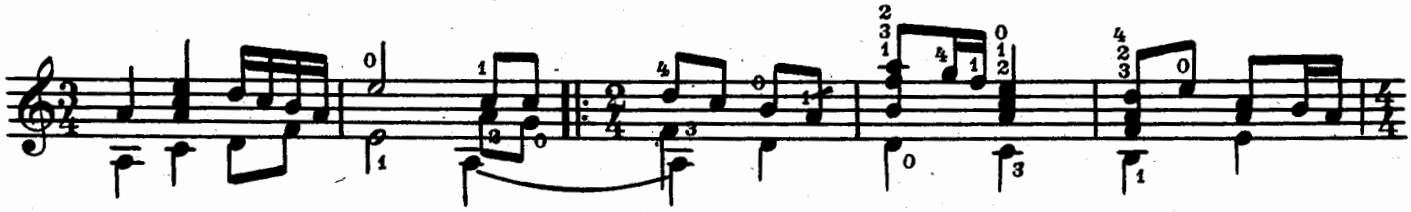


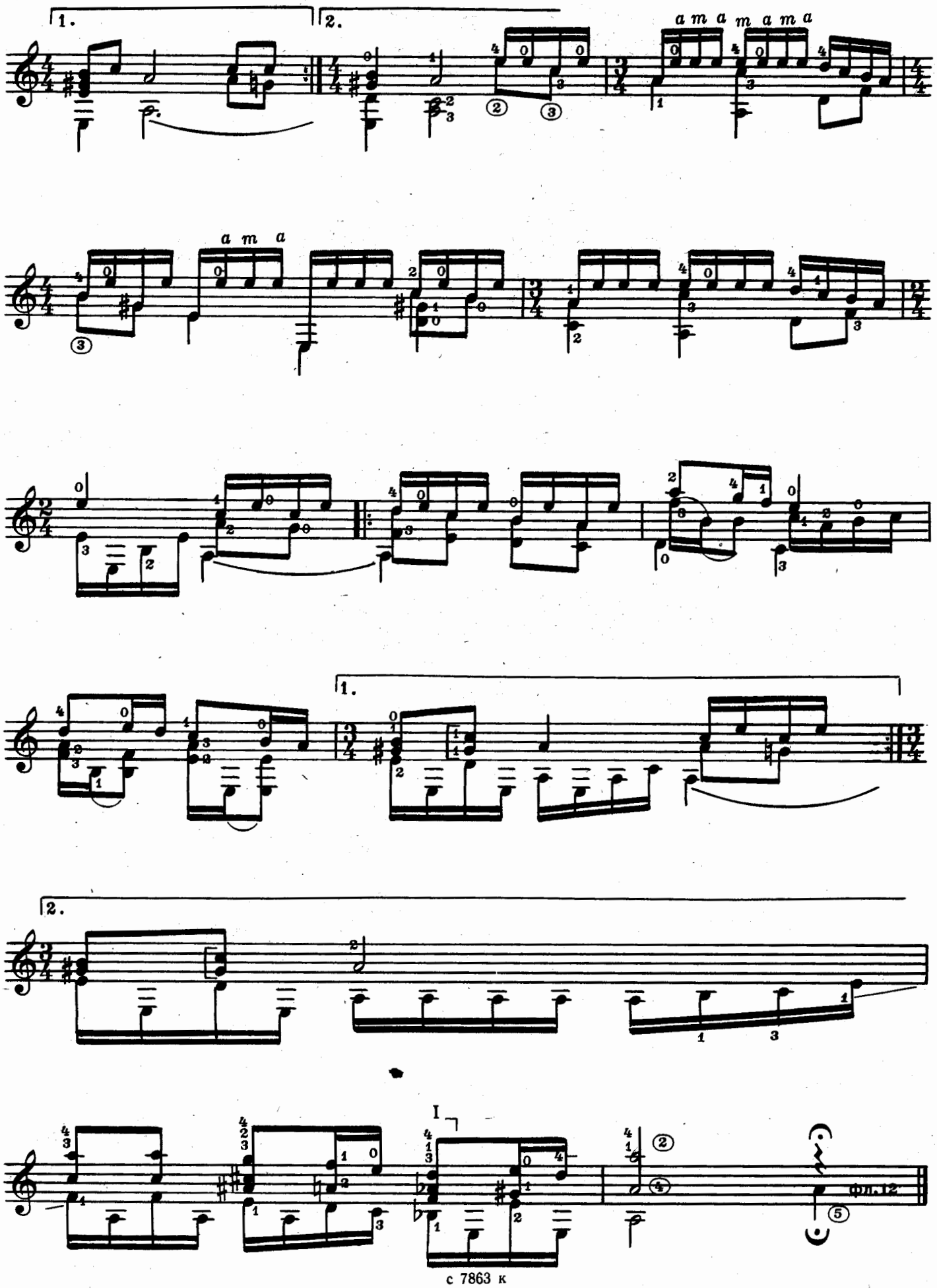
ПОТЕРЯЛА Я КОЛЕЧКО

Русская народная песня

Обработка А.Иванова – Крамского



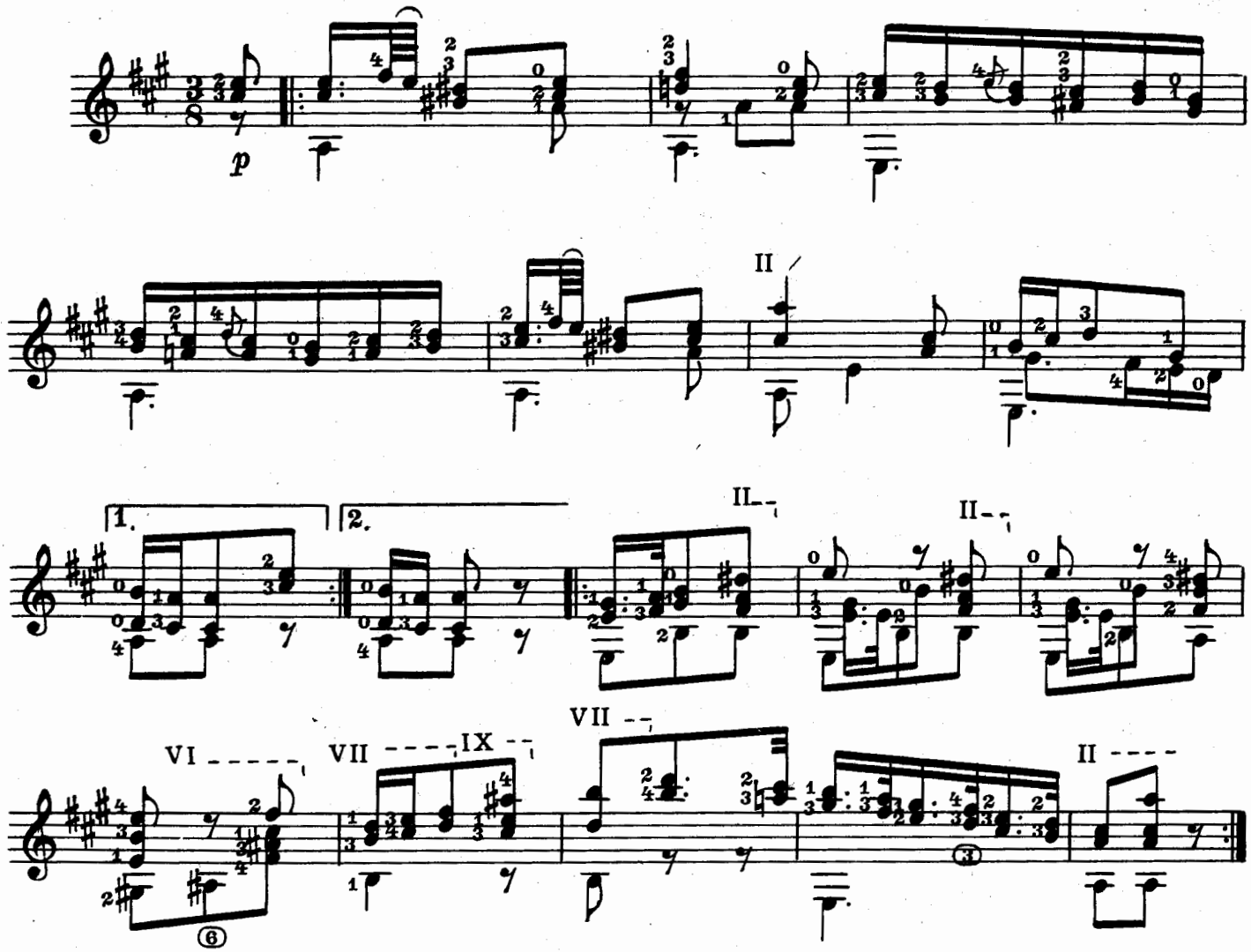



1.
2.
a m a m a m a
a m a
1.
2.
I
фл. 12

МАЗУРКА

М. ГЛИНКА

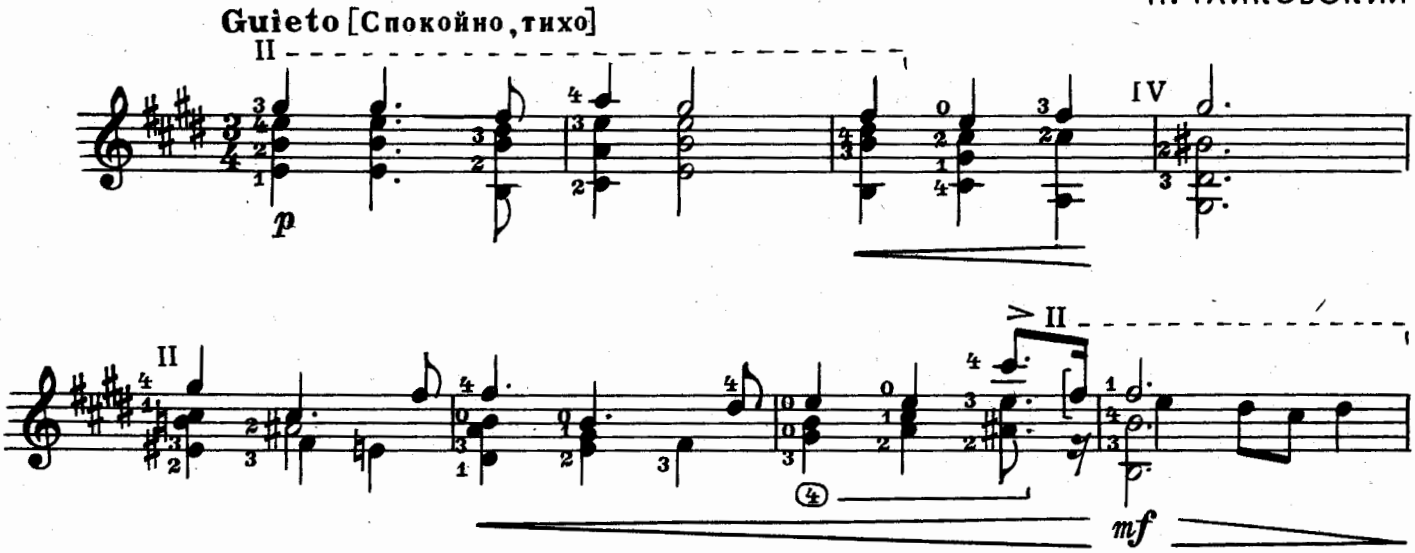
Allegretto Довольно [быстро]

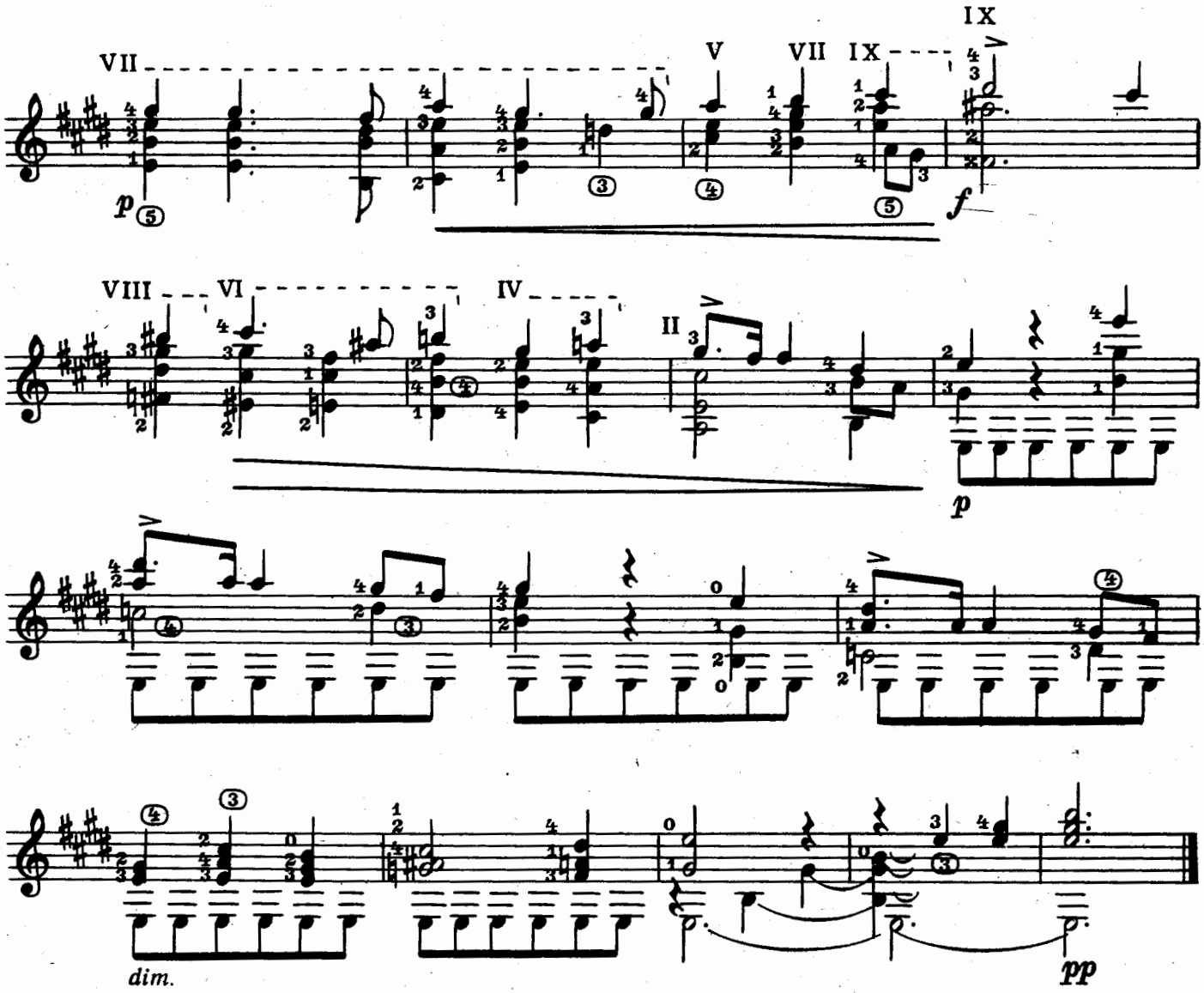


УТРЕННЕЕ РАЗМЫШЛЕНИЕ

П. ЧАЙКОВСКИЙ

Guieto [Спокойно, тихо]



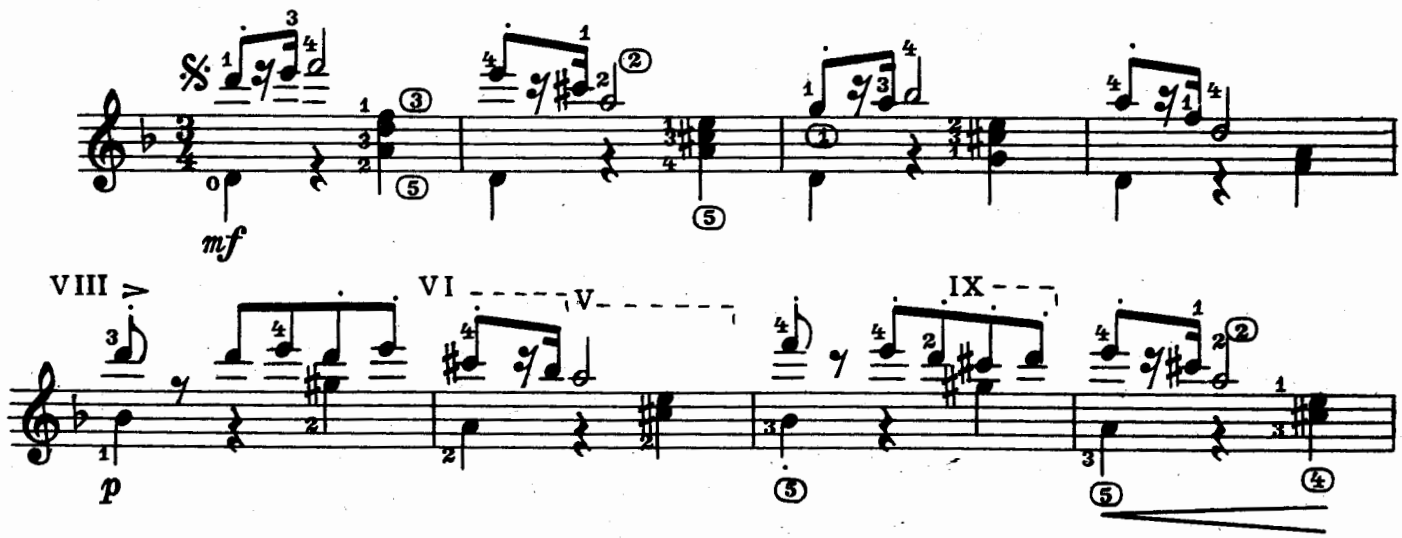


МАЗУРКА

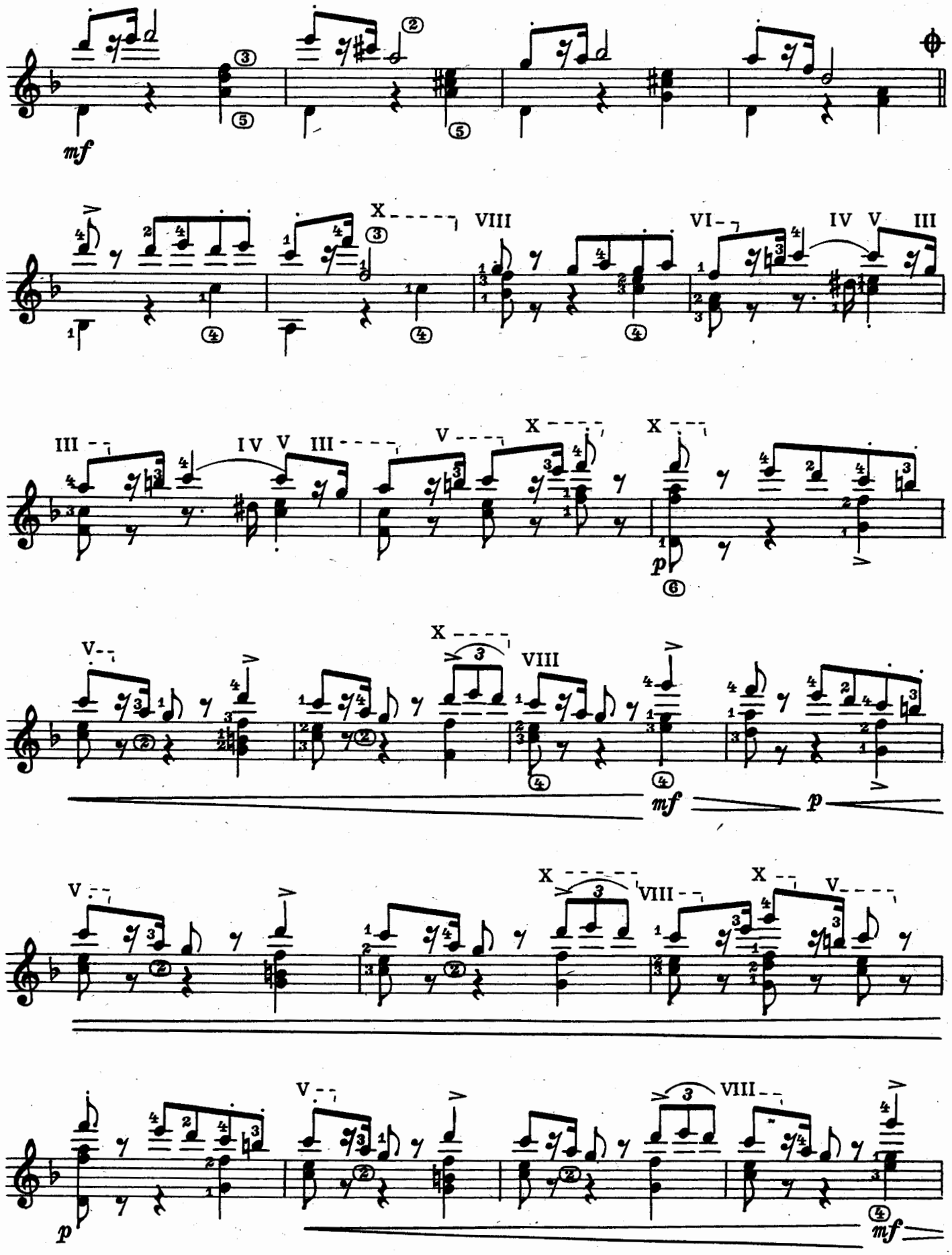
Из Детского альбома

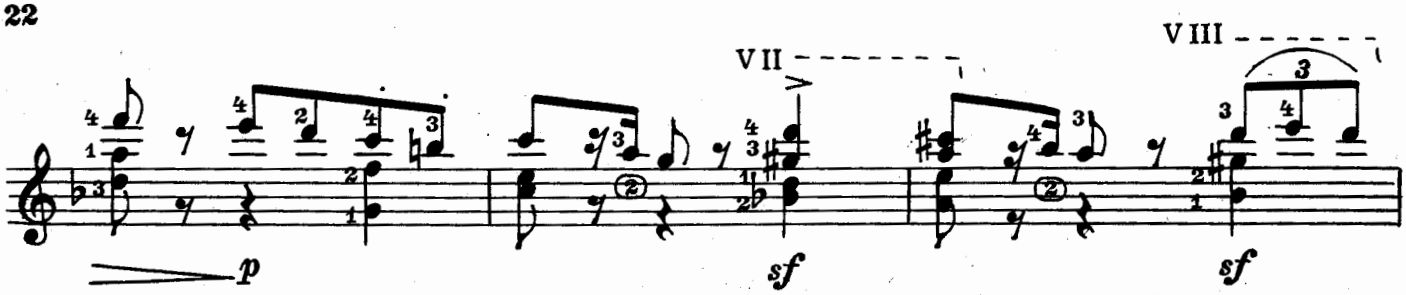
Allegretto [Не очень скоро]

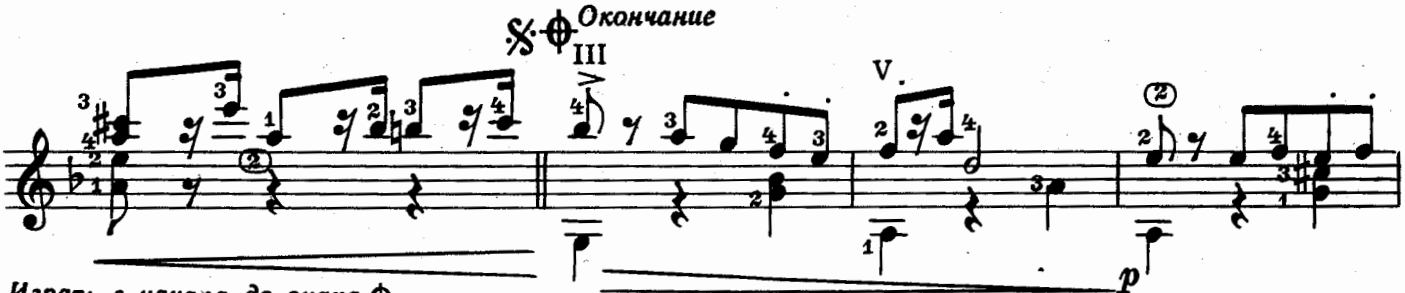
П.ЧАЙКОВСКИЙ



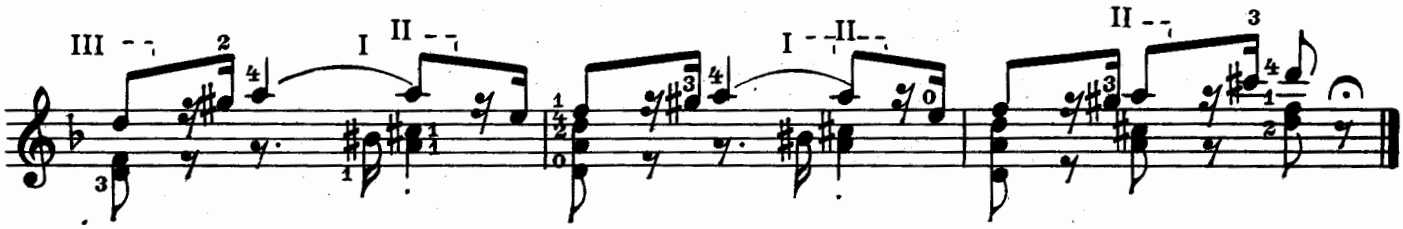
с 7863 к


mf
X
VIII
VI
IV V III
III
IV V III
V
X
X
p
V
X
VIII
mf
p
V
X
VIII
X
V
p
V
VIII
mf





Играть с начала до знака ⊕ и перейти на Окончание

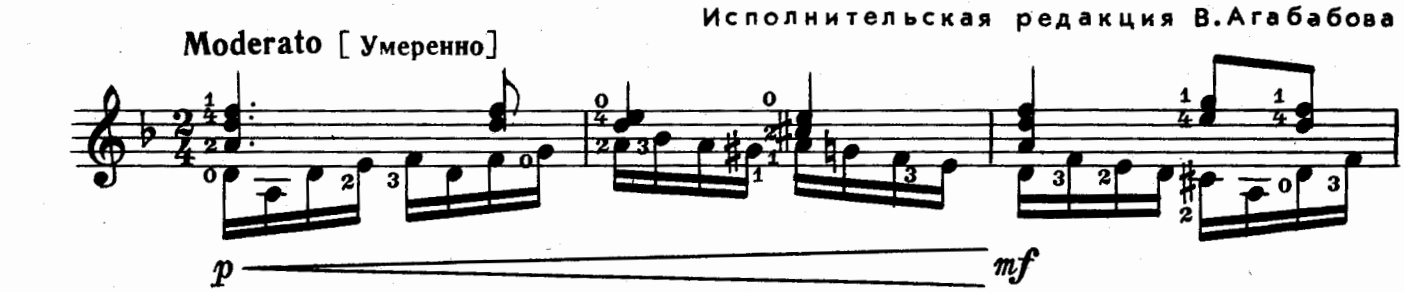


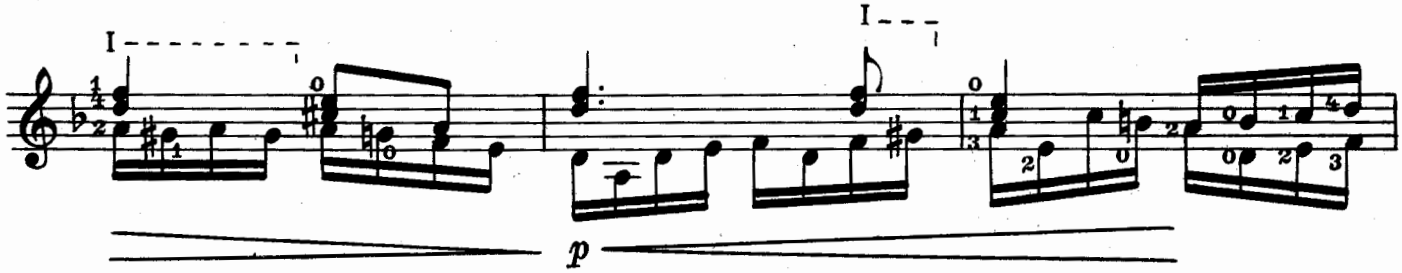
ПРЕЛЮДИЯ

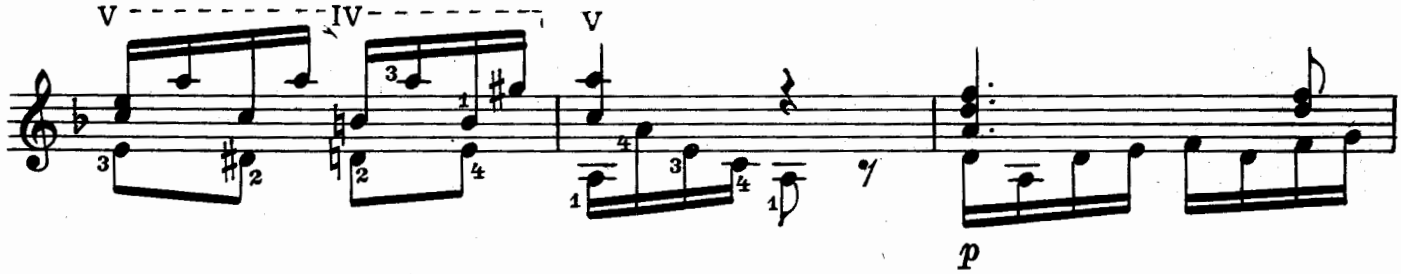
В. МОРКОВ

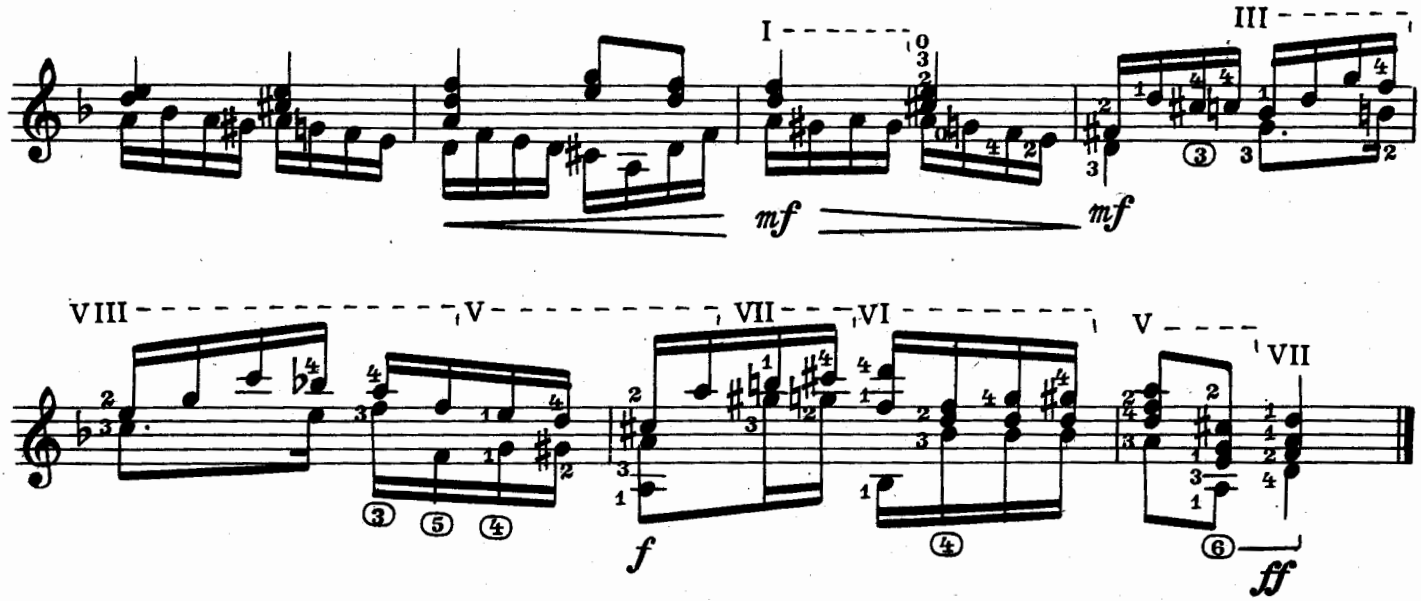
Исполнительская редакция В. Агабабова

Moderato [Умеренно]



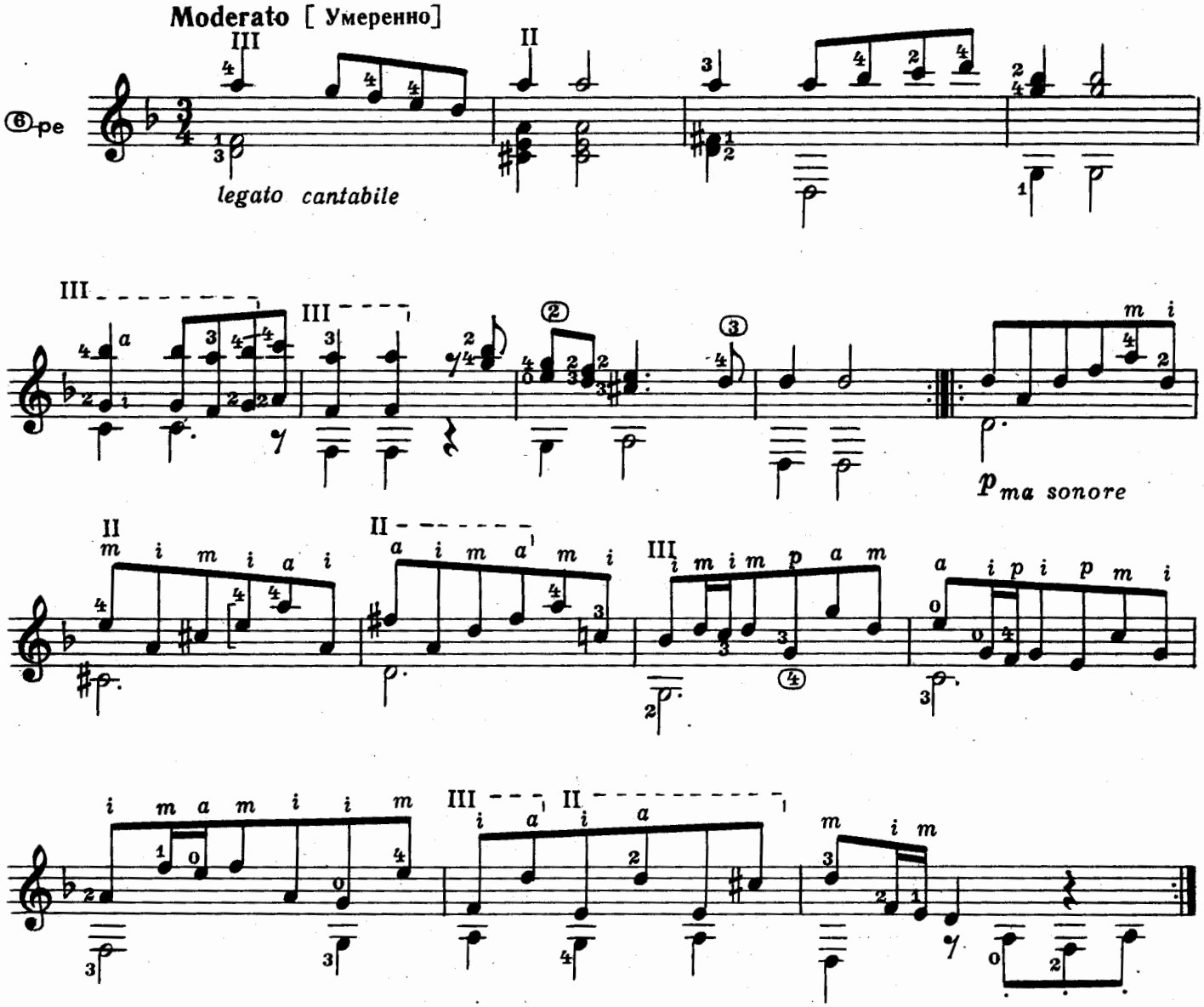


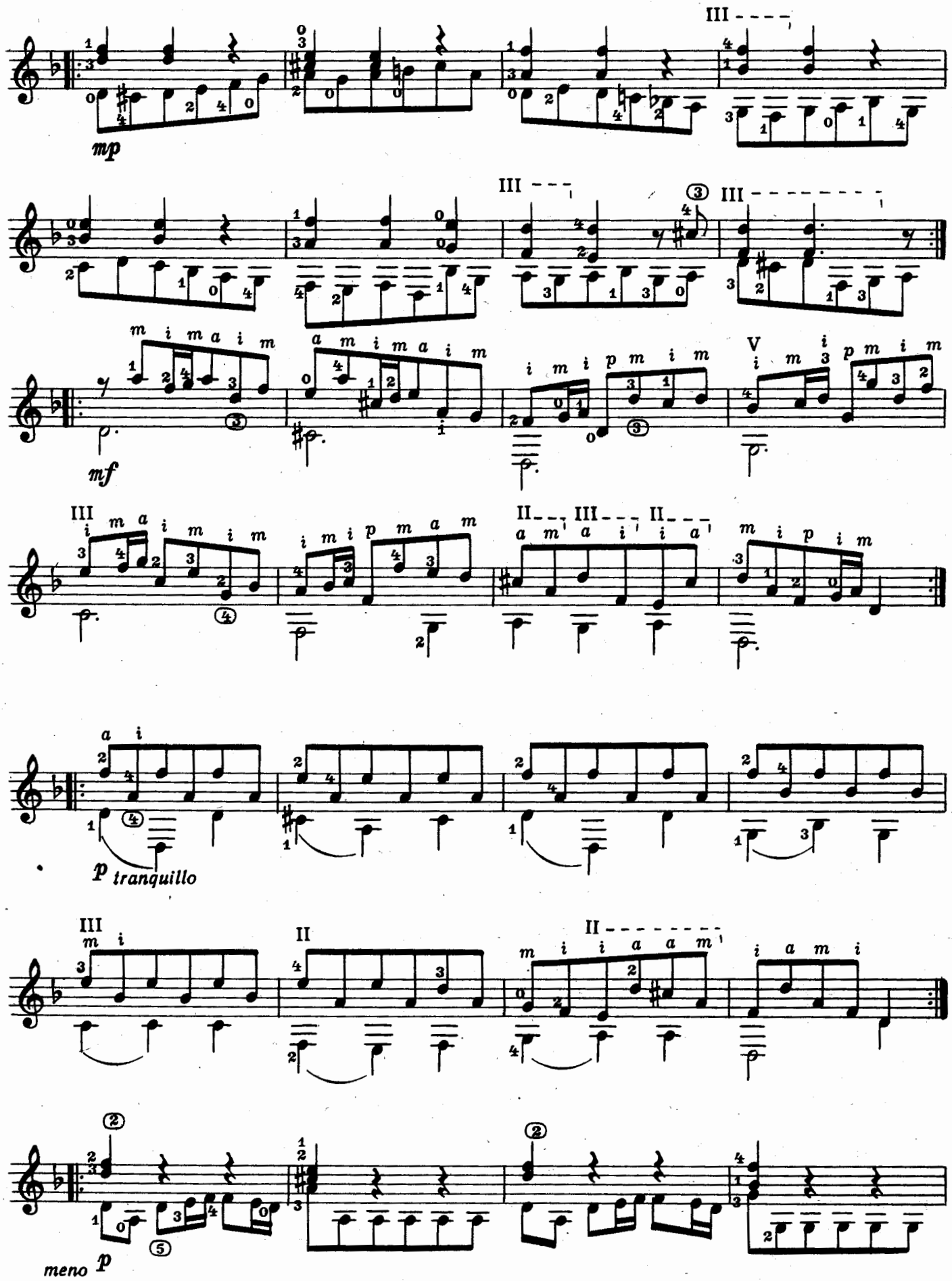


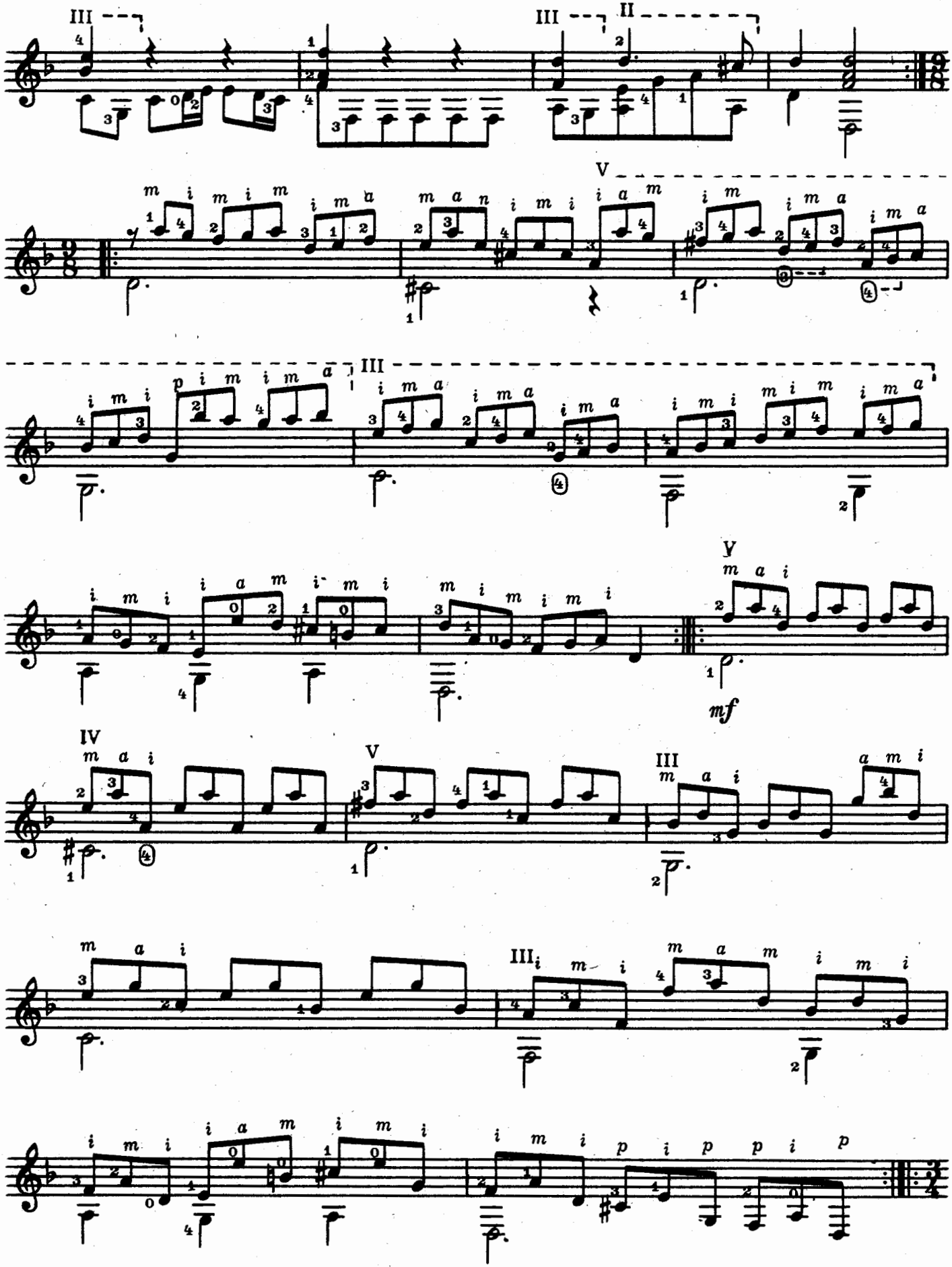


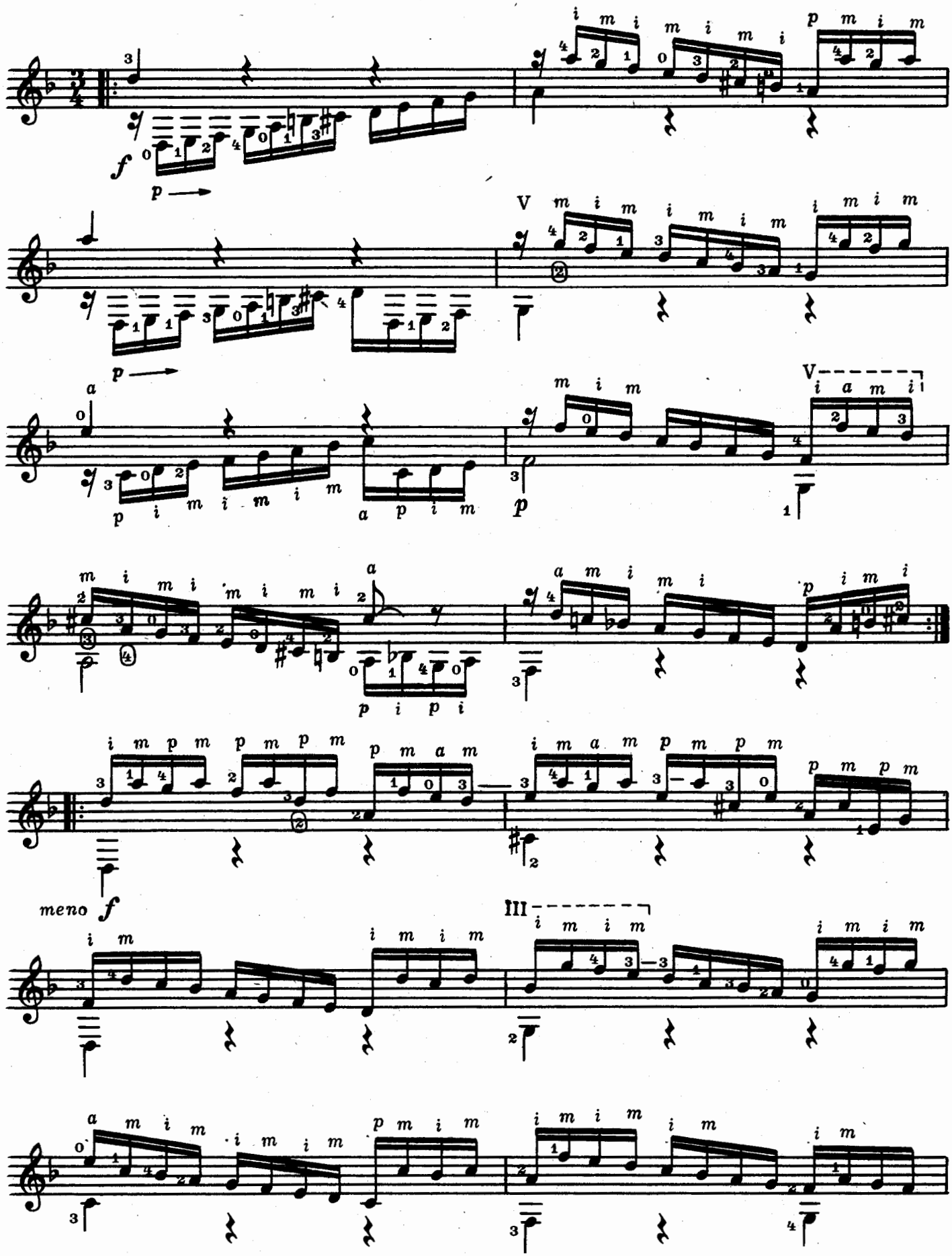
ЧАКОНА

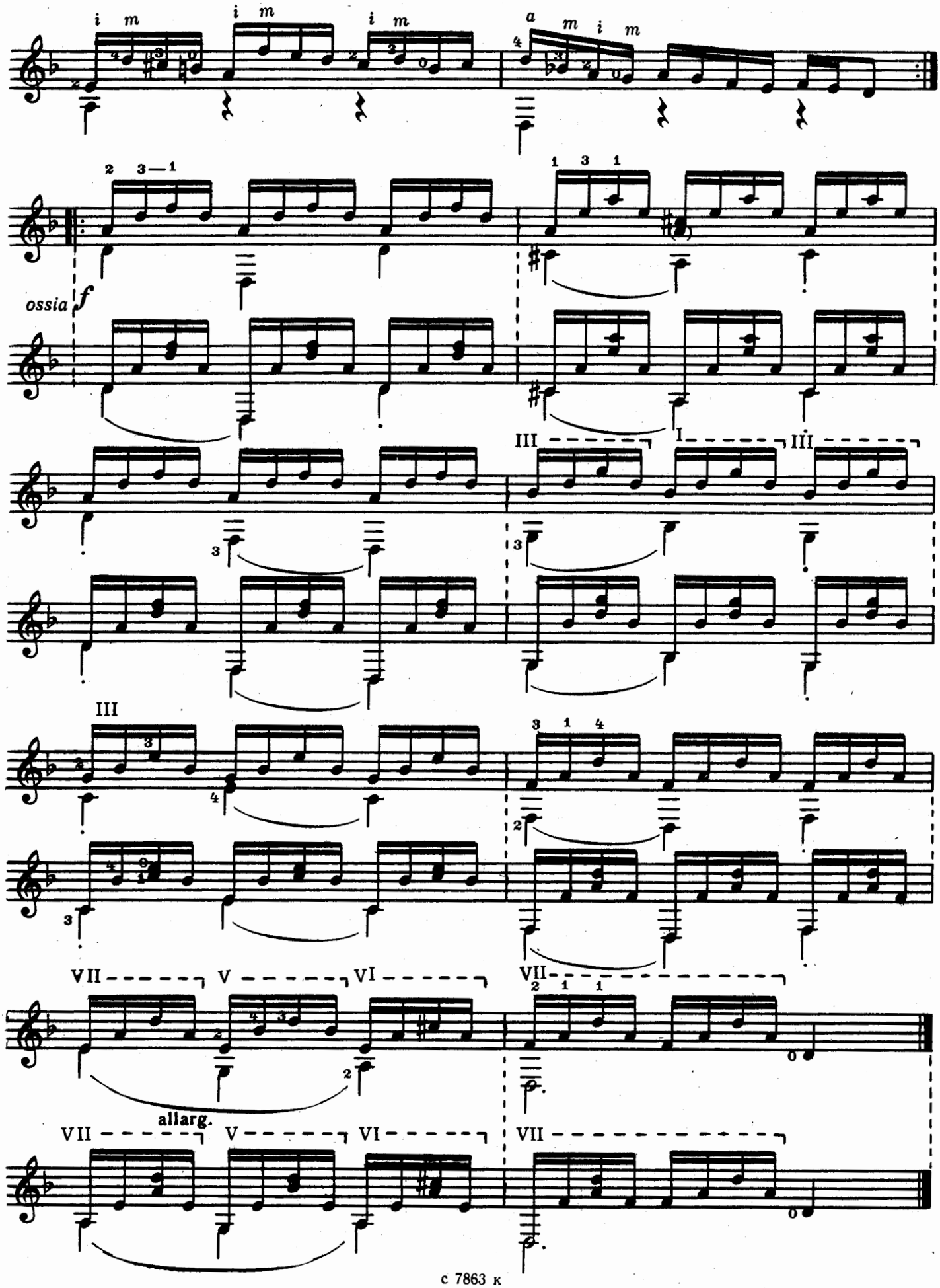
Г. ГЕНДЕЛЬ




mp
mf
p tranquillo
meno p



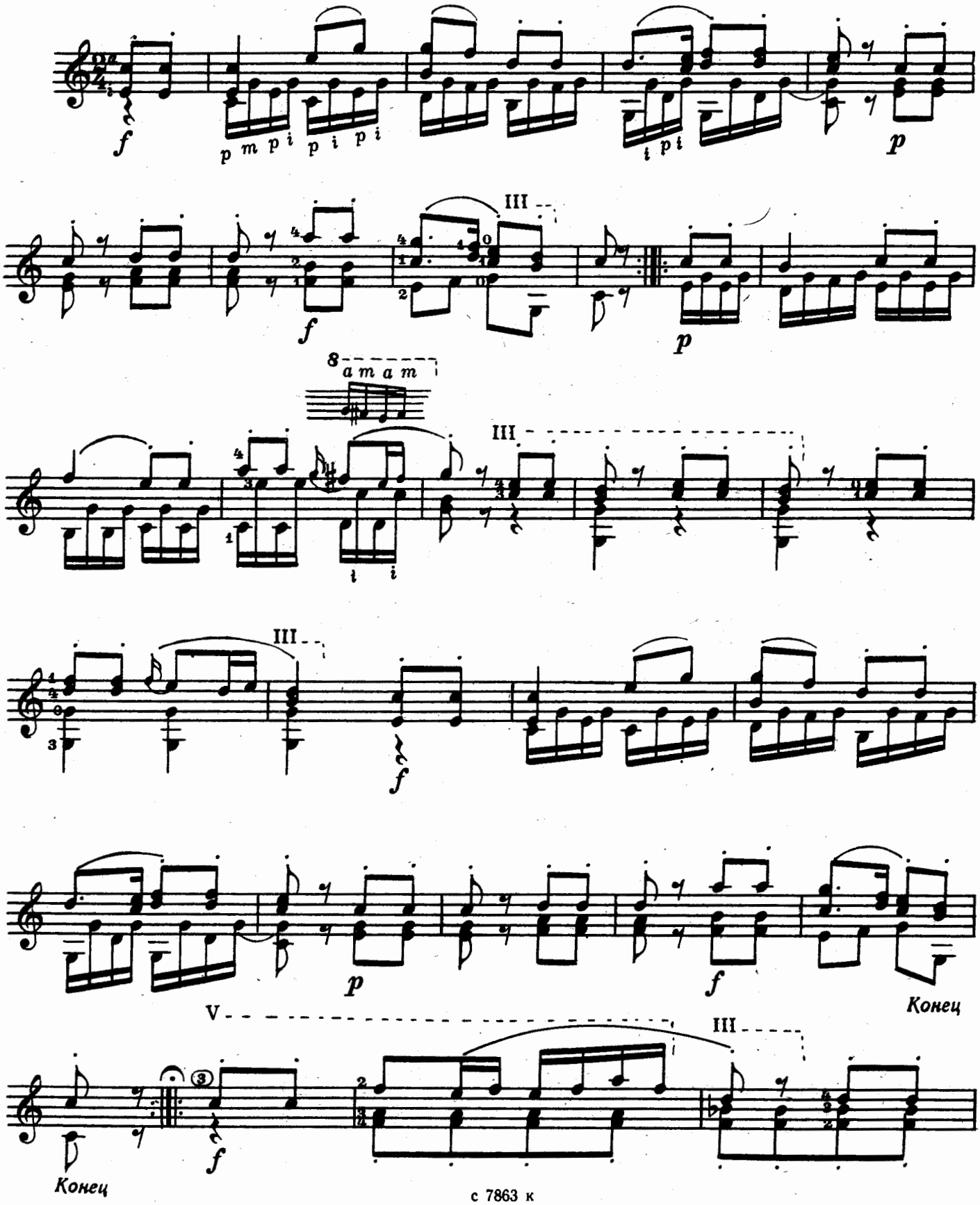

f
p
V
p
V
p
meno f
III

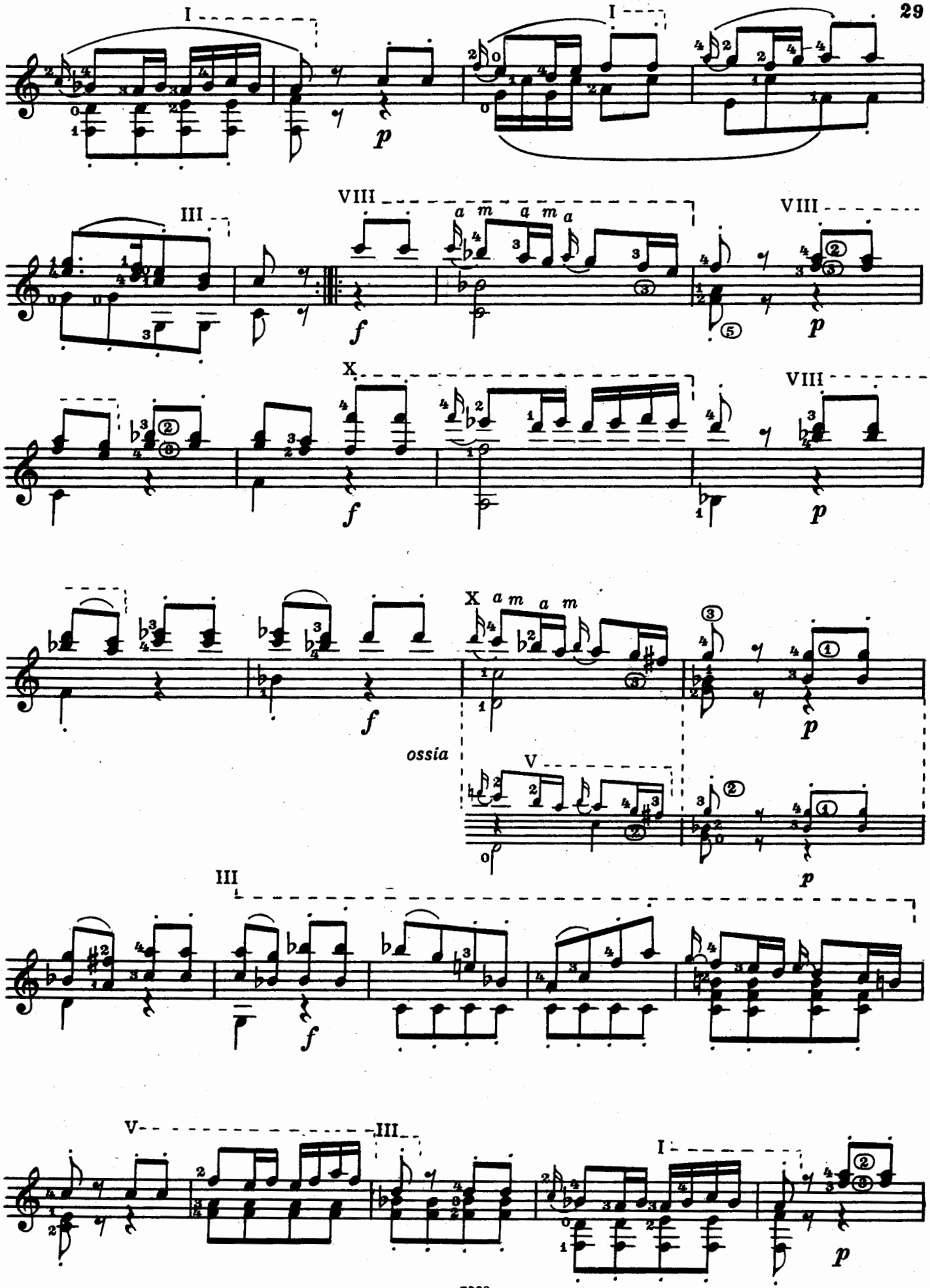

ossia
allarg.

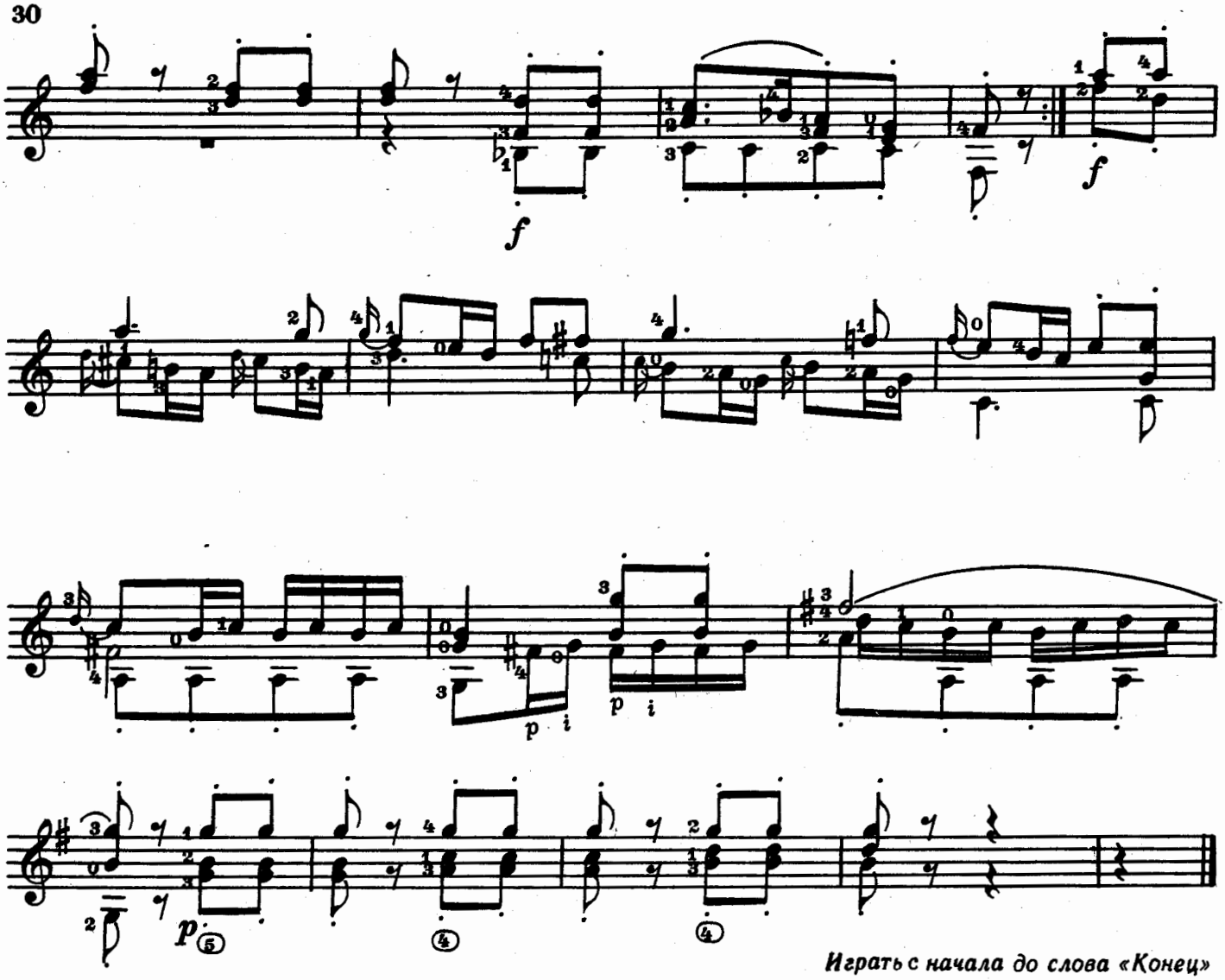
ПЬЕСА

Й. ГАЙДН

Vivace assai [Весьма живо]



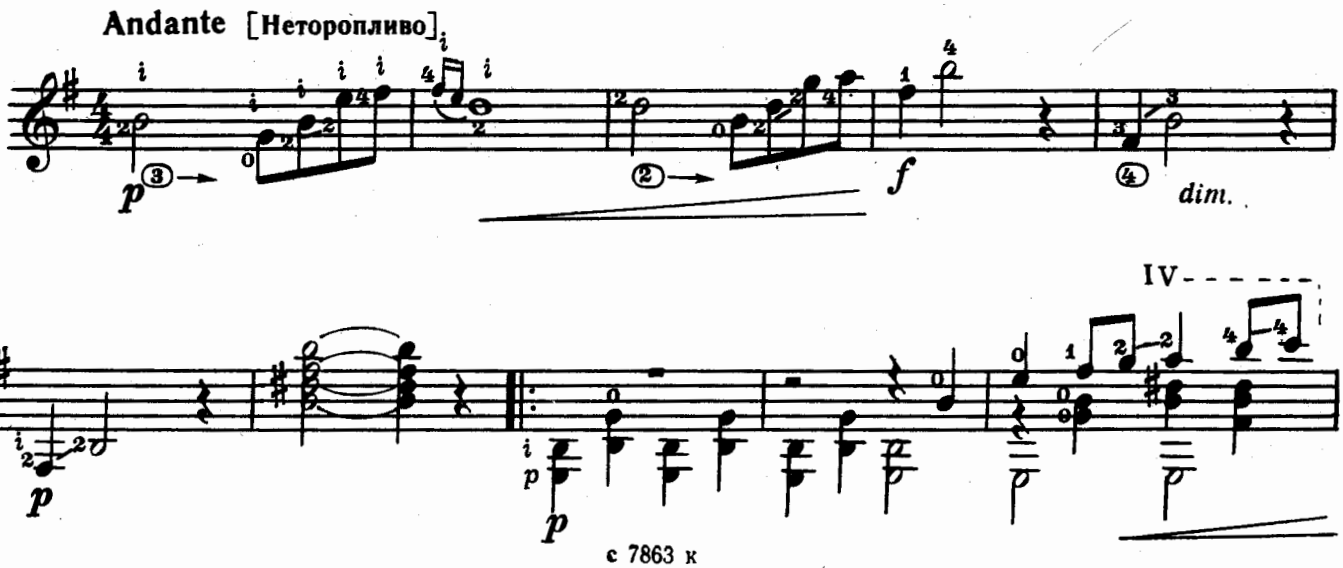

I
I
III
VIII
a m a m a
VIII
X
VIII
X a m a m
ossia
V
III
V
III
I

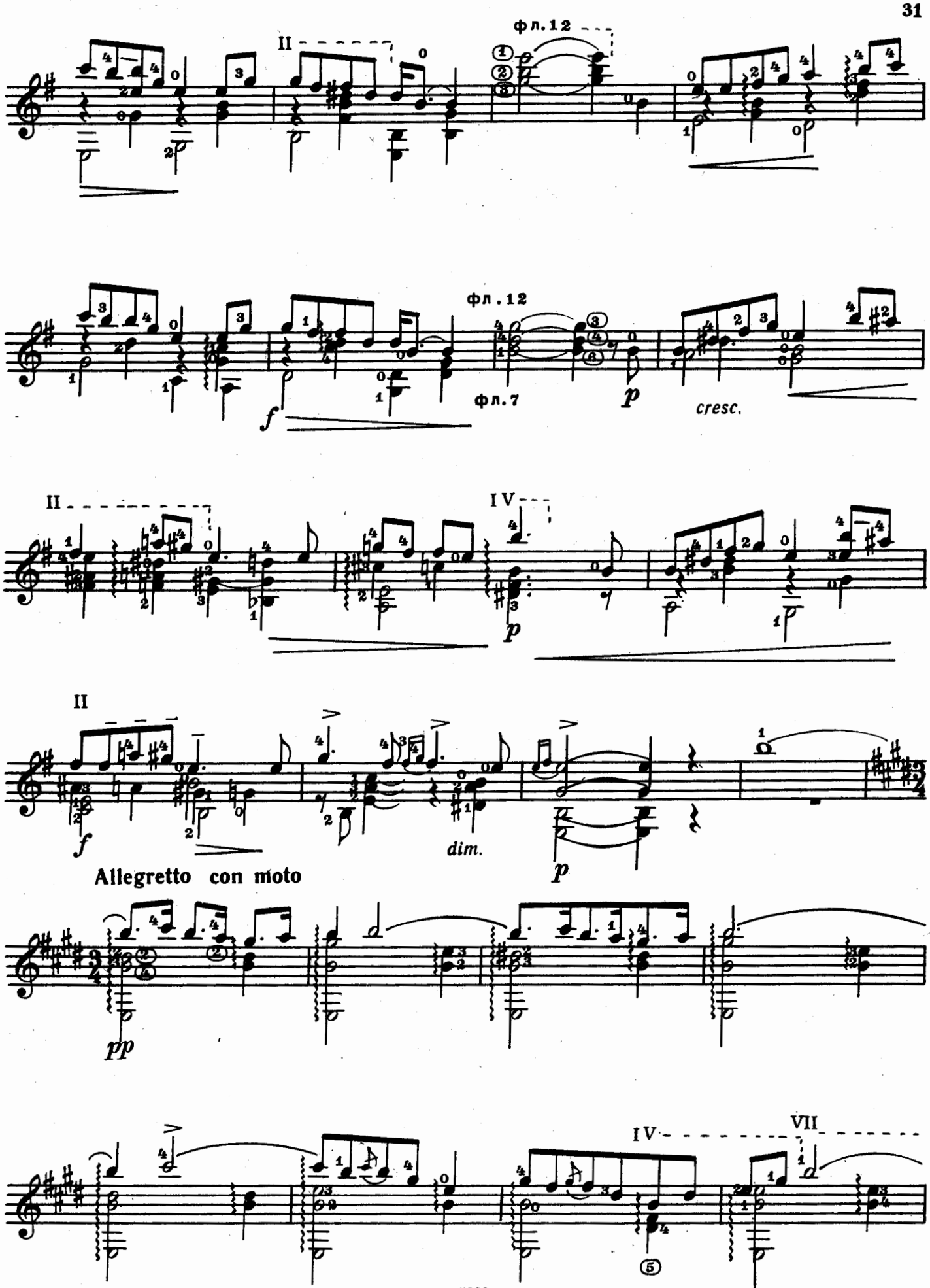


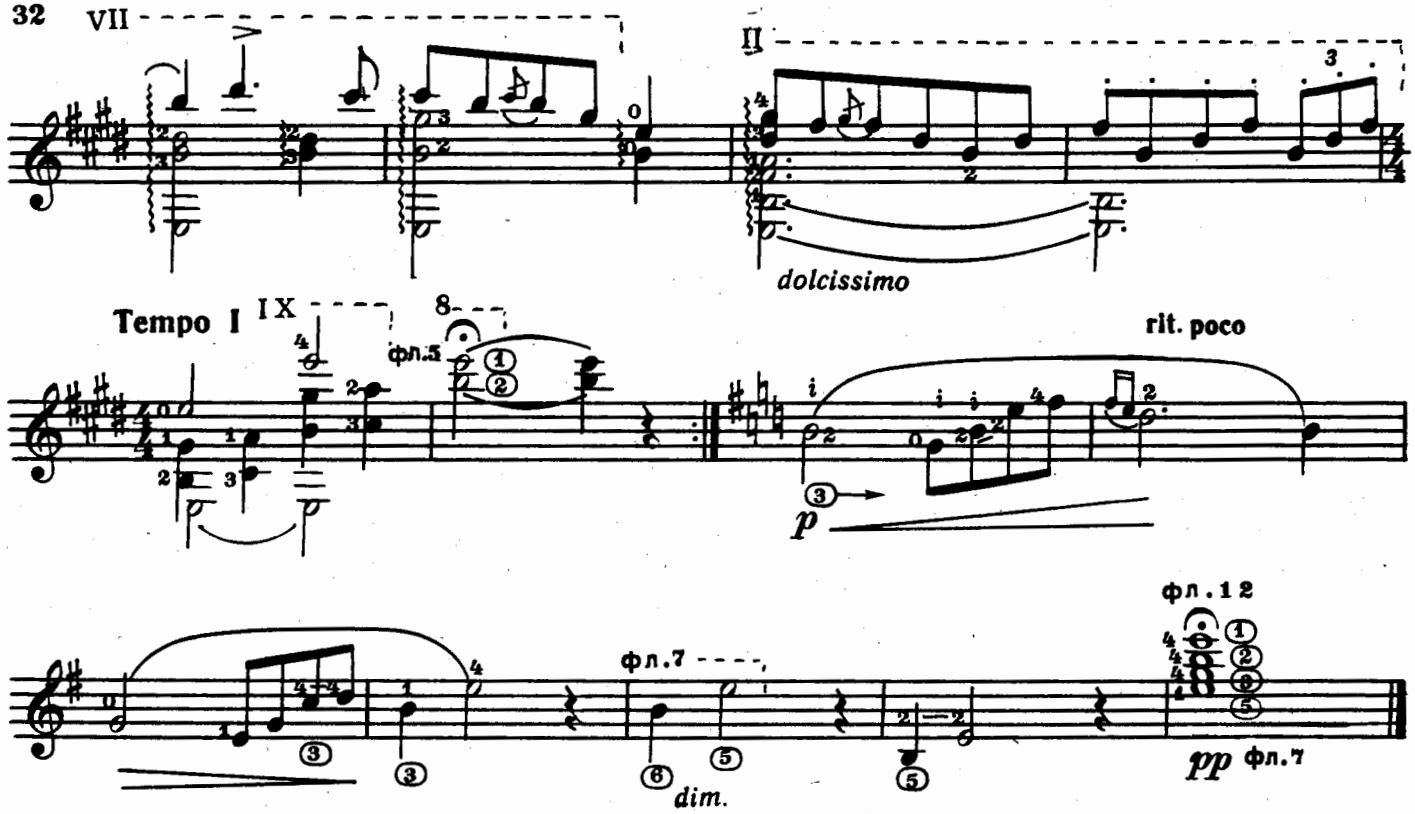
Играть с начала до слова «Конец»

ПЕСНЯ СОЛЬВЕЙГ

Э. ГРИГ



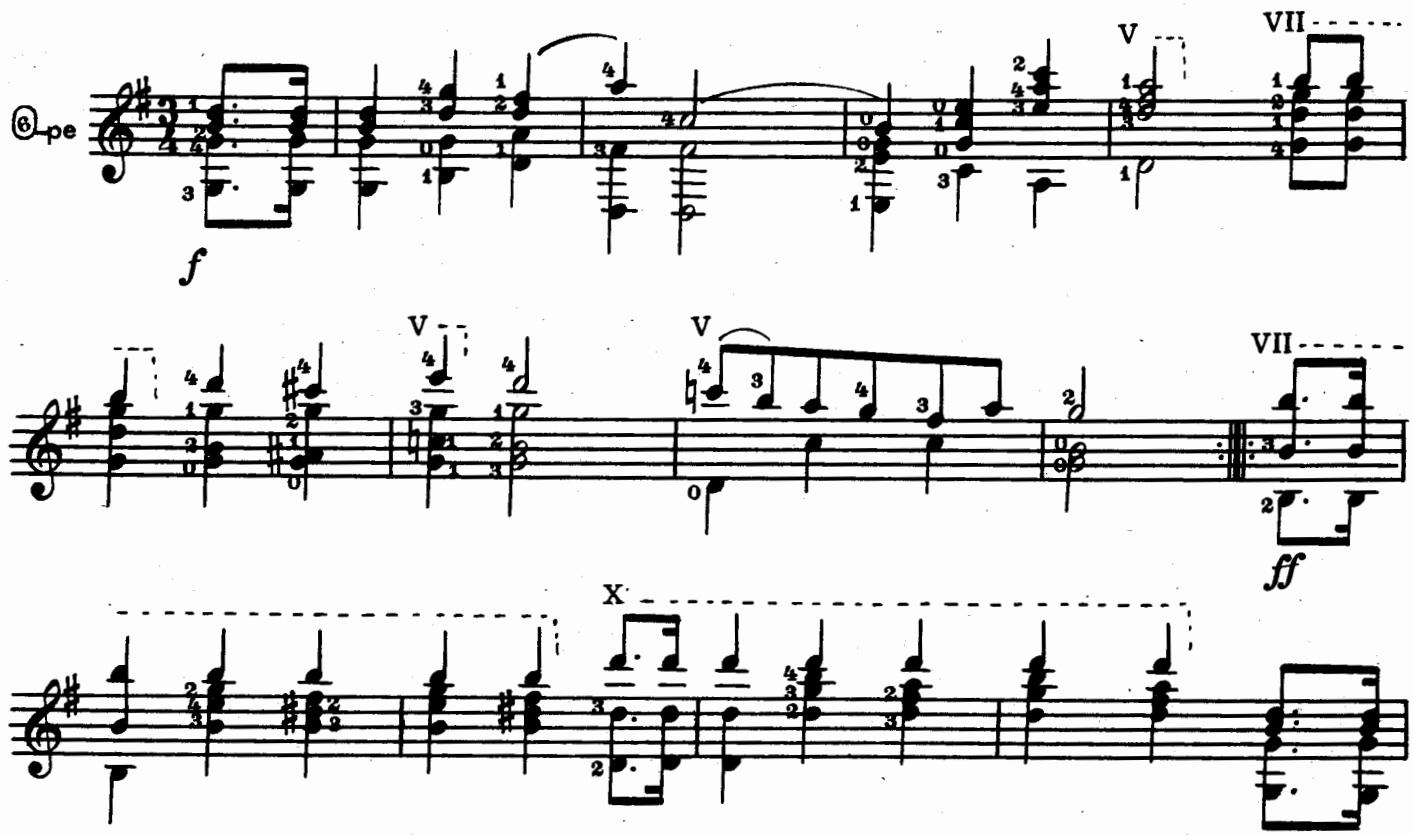

II
фл.12
фл.12
фл.7
II
IV
II
f
dim.
p
Allegretto con moto
pp
IV
VII

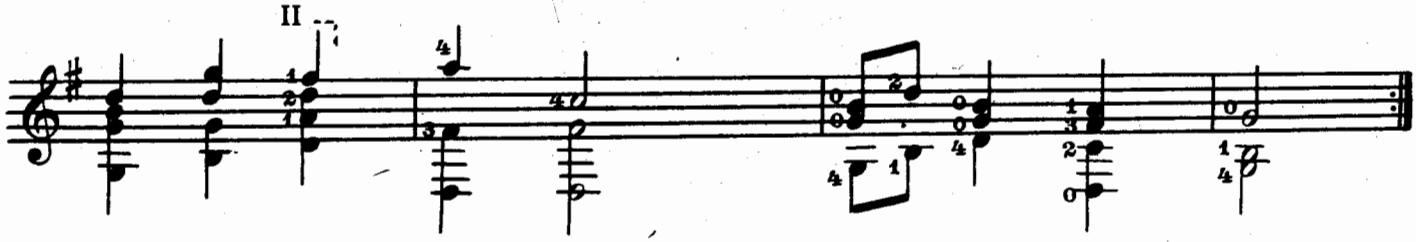


ЧЕТЫРЕ НЕМЕЦКИХ ТАНЦА

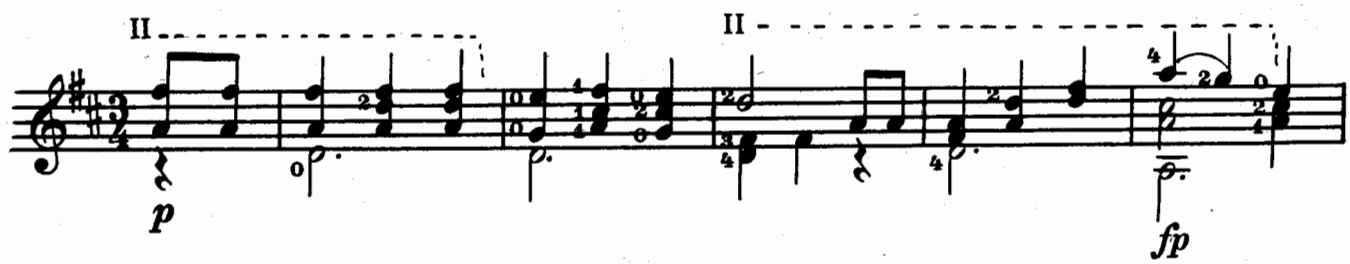
I

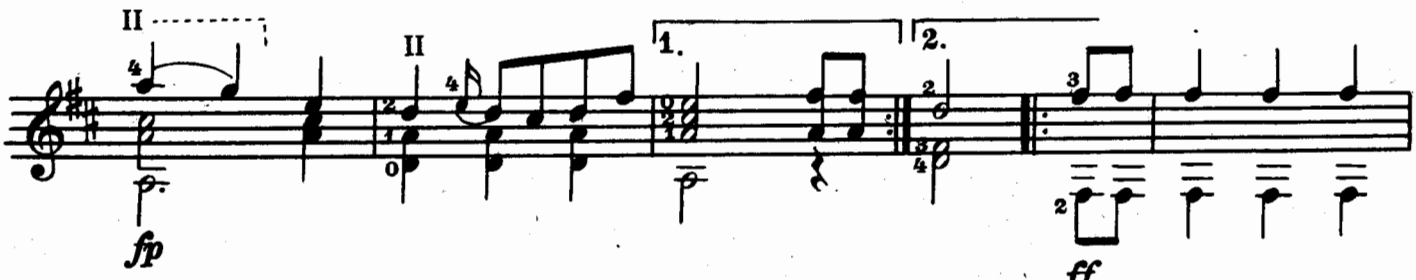
Ф. ШУБЕРТ

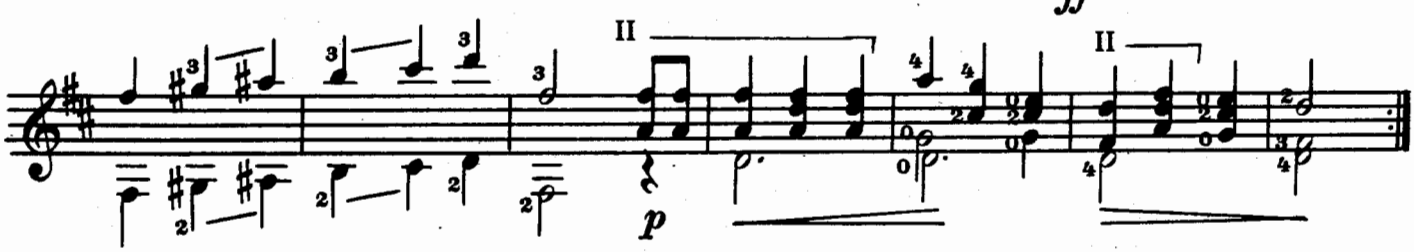




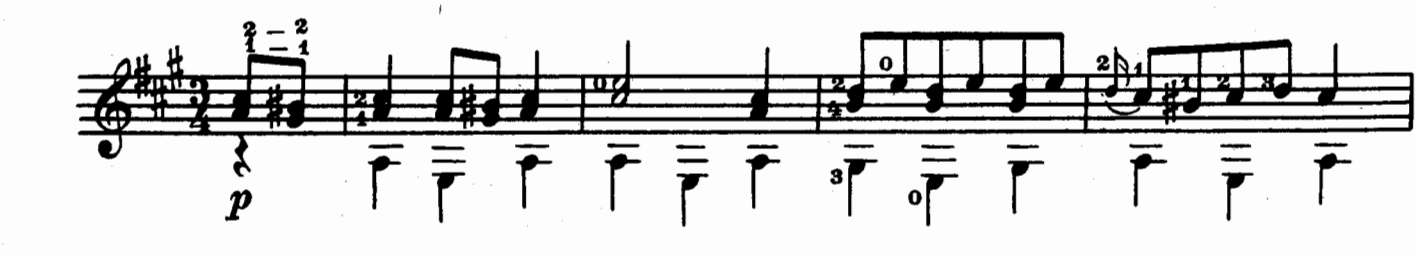
II

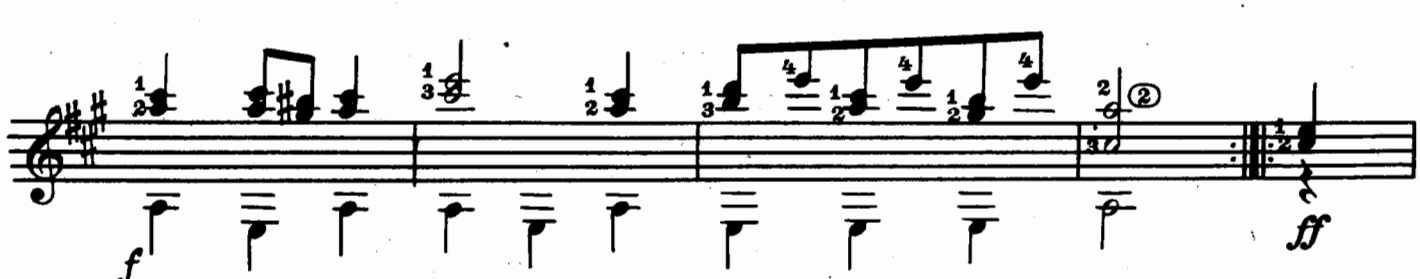


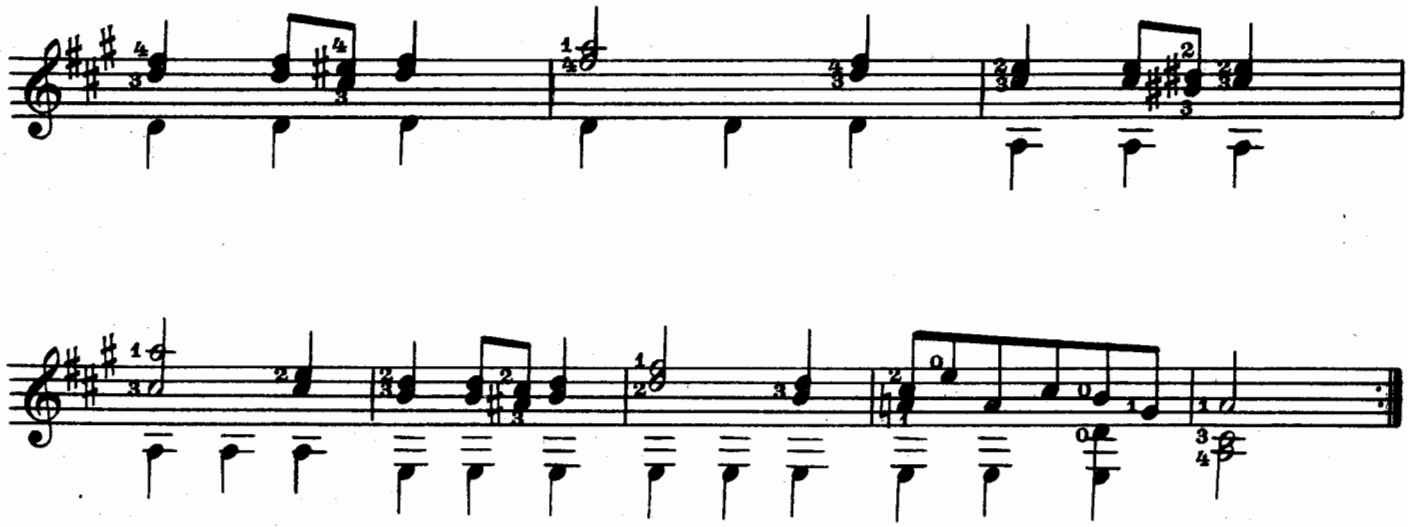




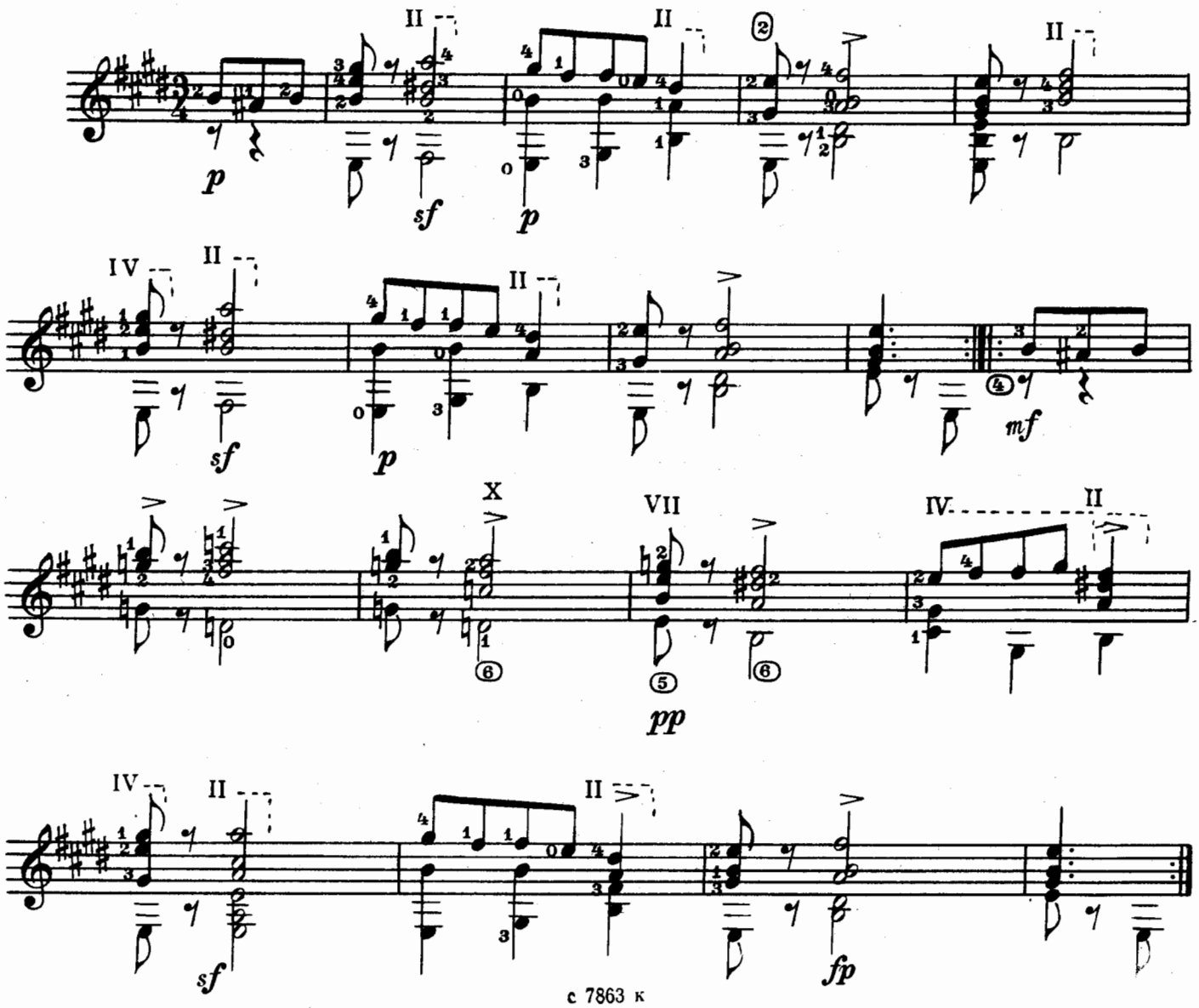
III







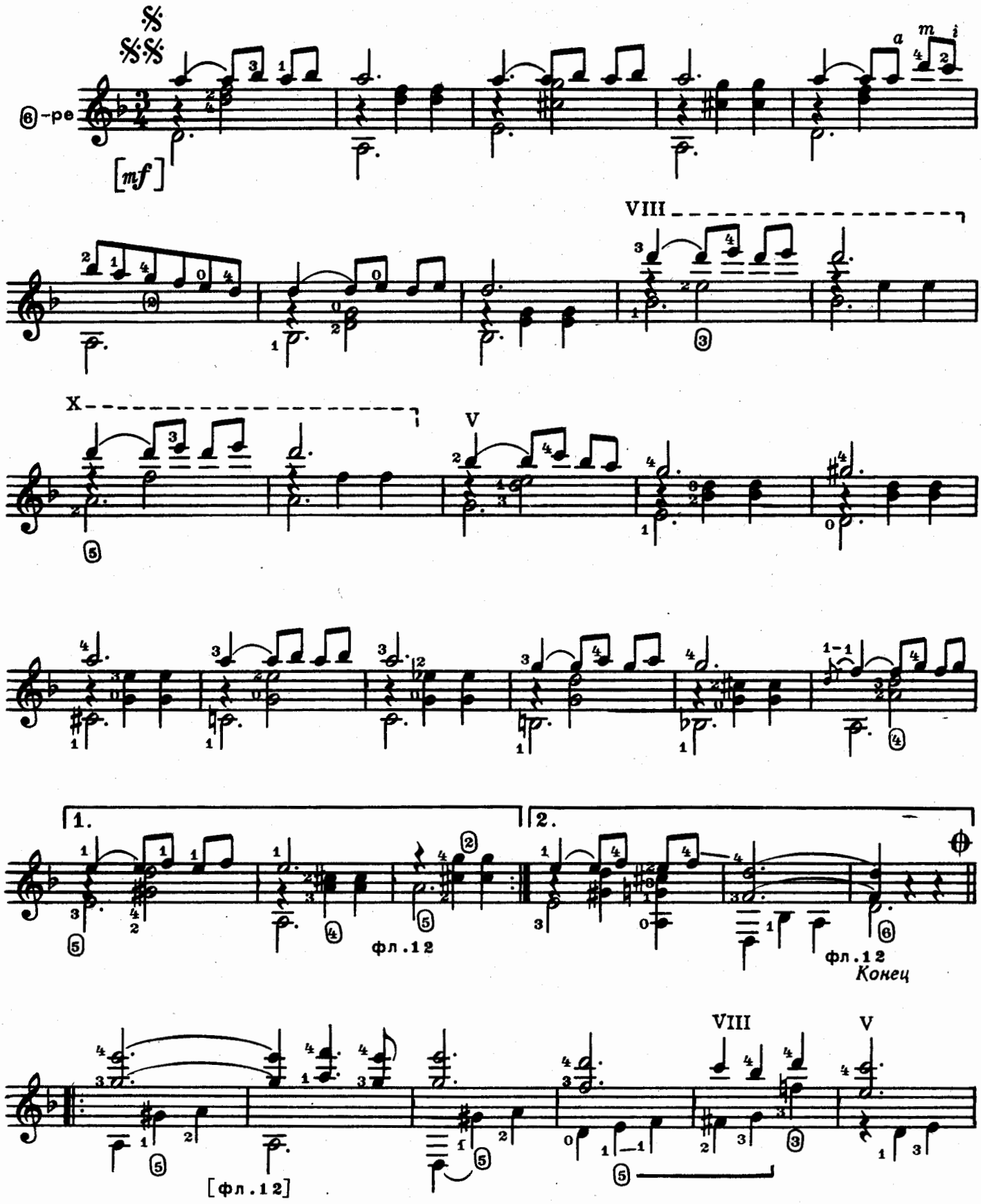
IV

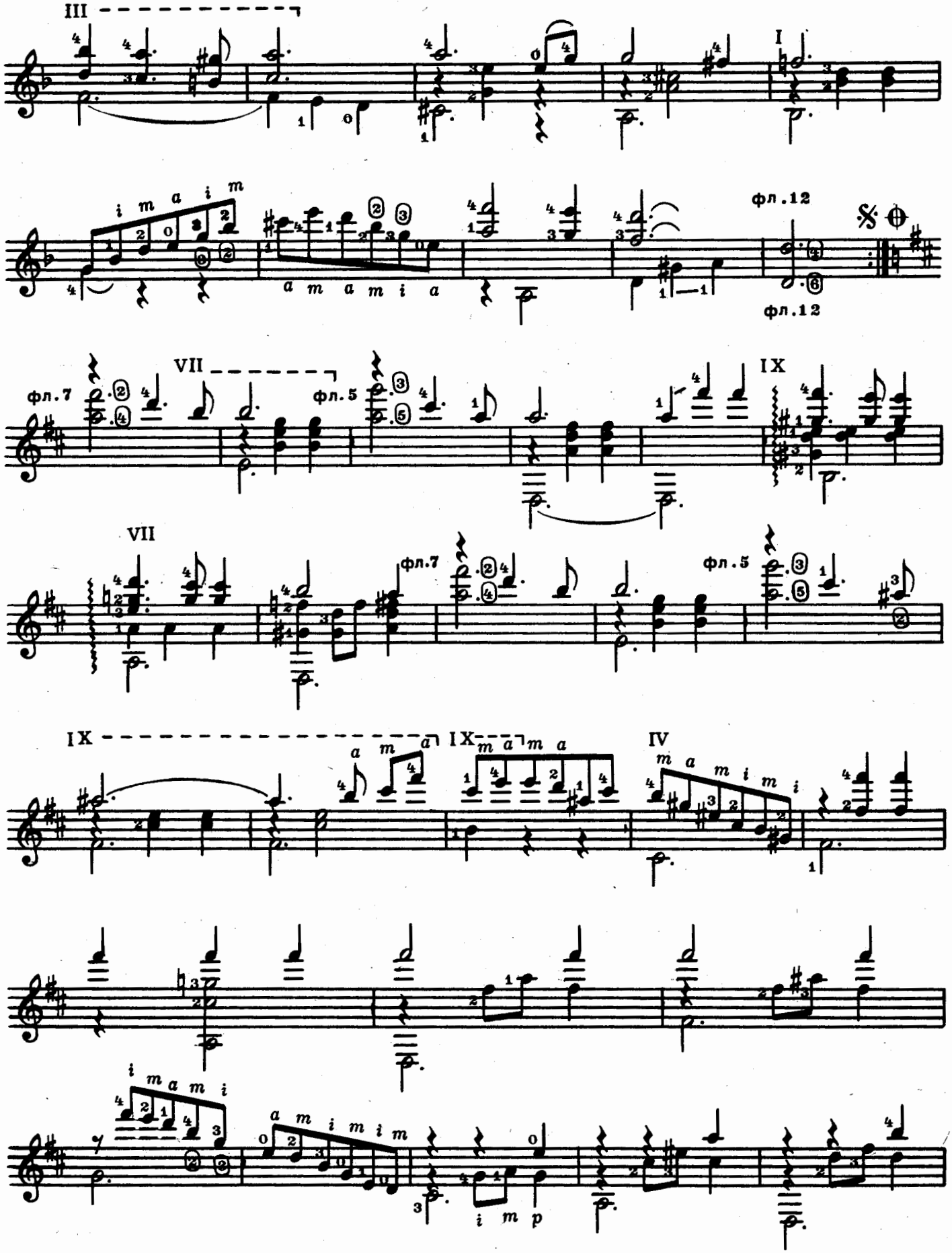


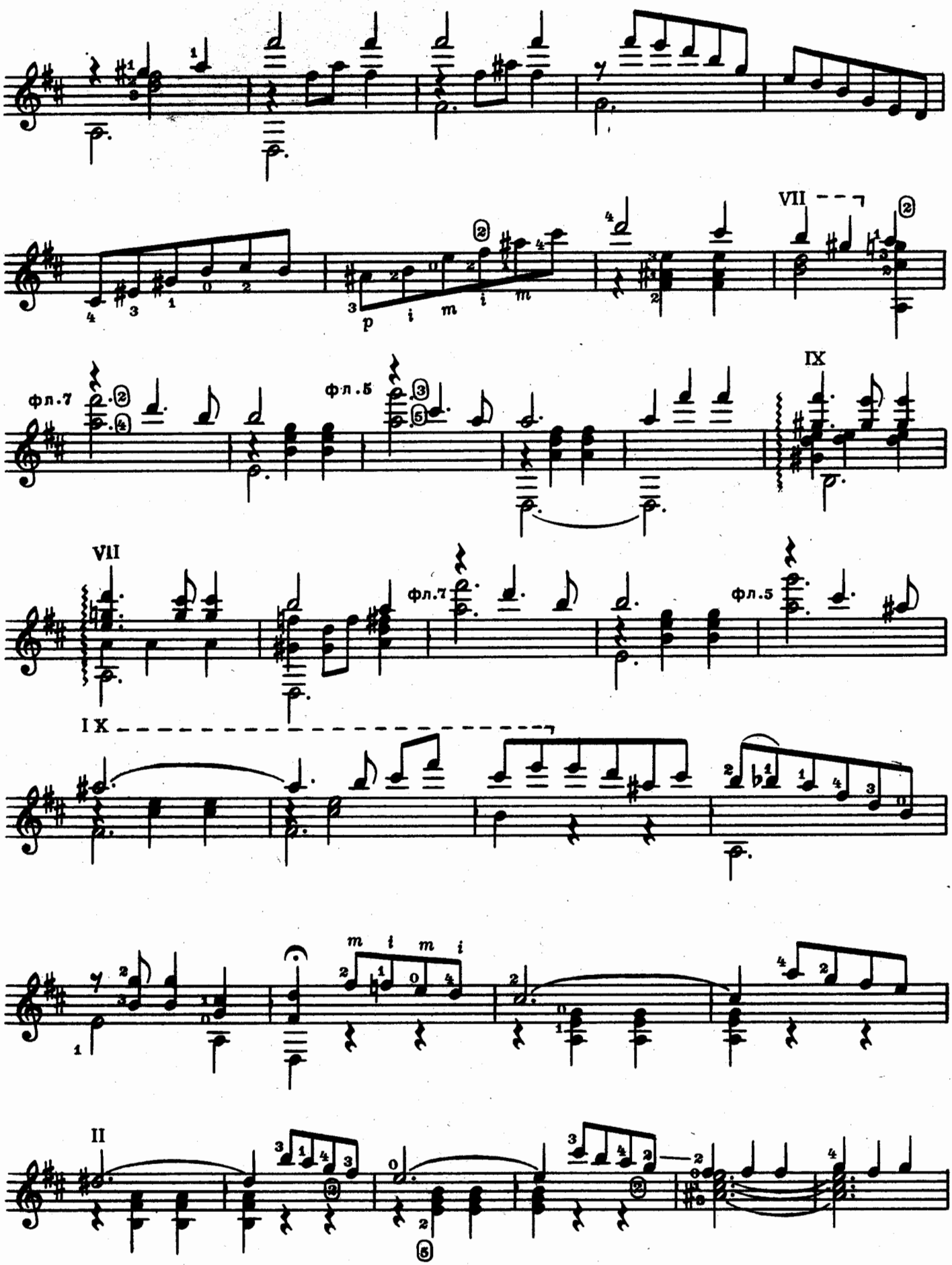
ВАЛЬС № 3

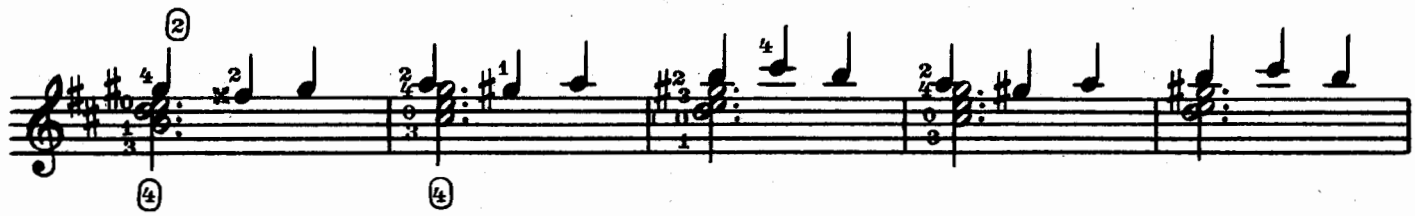
А. БАРРИОС

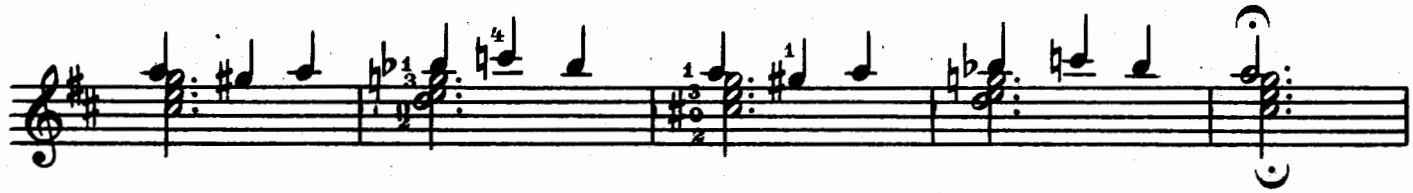
Tempo di Valse [В темпе вальса] Исполнительская редакция В. Агабабова

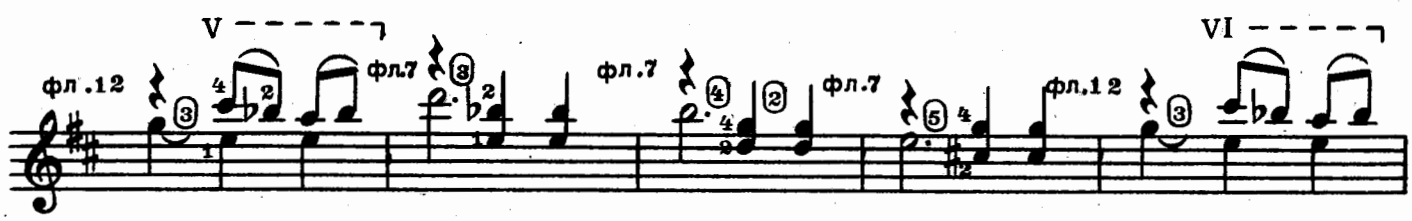


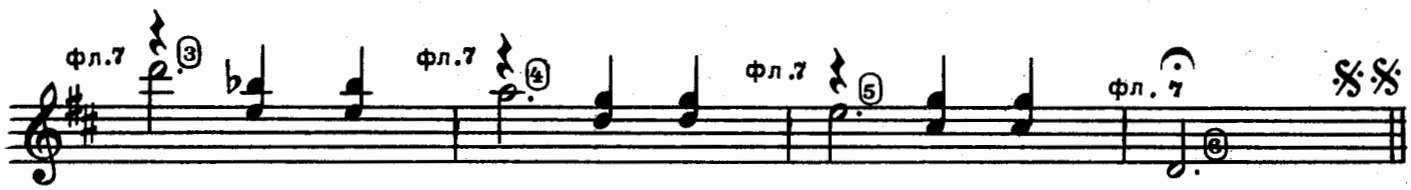

III
I
фл.12
фл.12
VII
фл.7
фл.5
IX
VII
фл.7
фл.5
IX
IX
IV


VII
фл.7
фл.5
IX
VII
фл.7
фл.5
IX
II







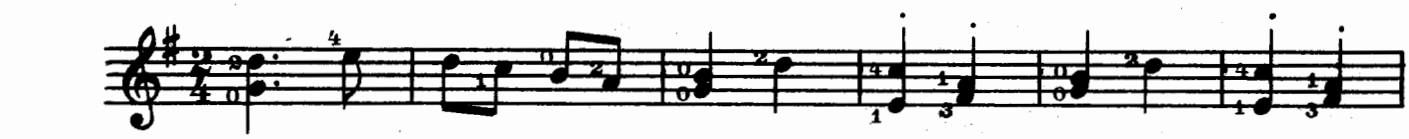


Играть с начала до слова «Конец»

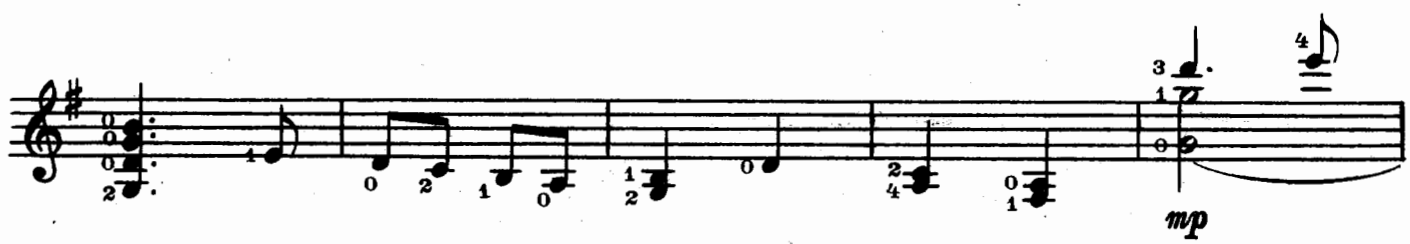
ПАВАНА

МИЛАН — РОДРИГО

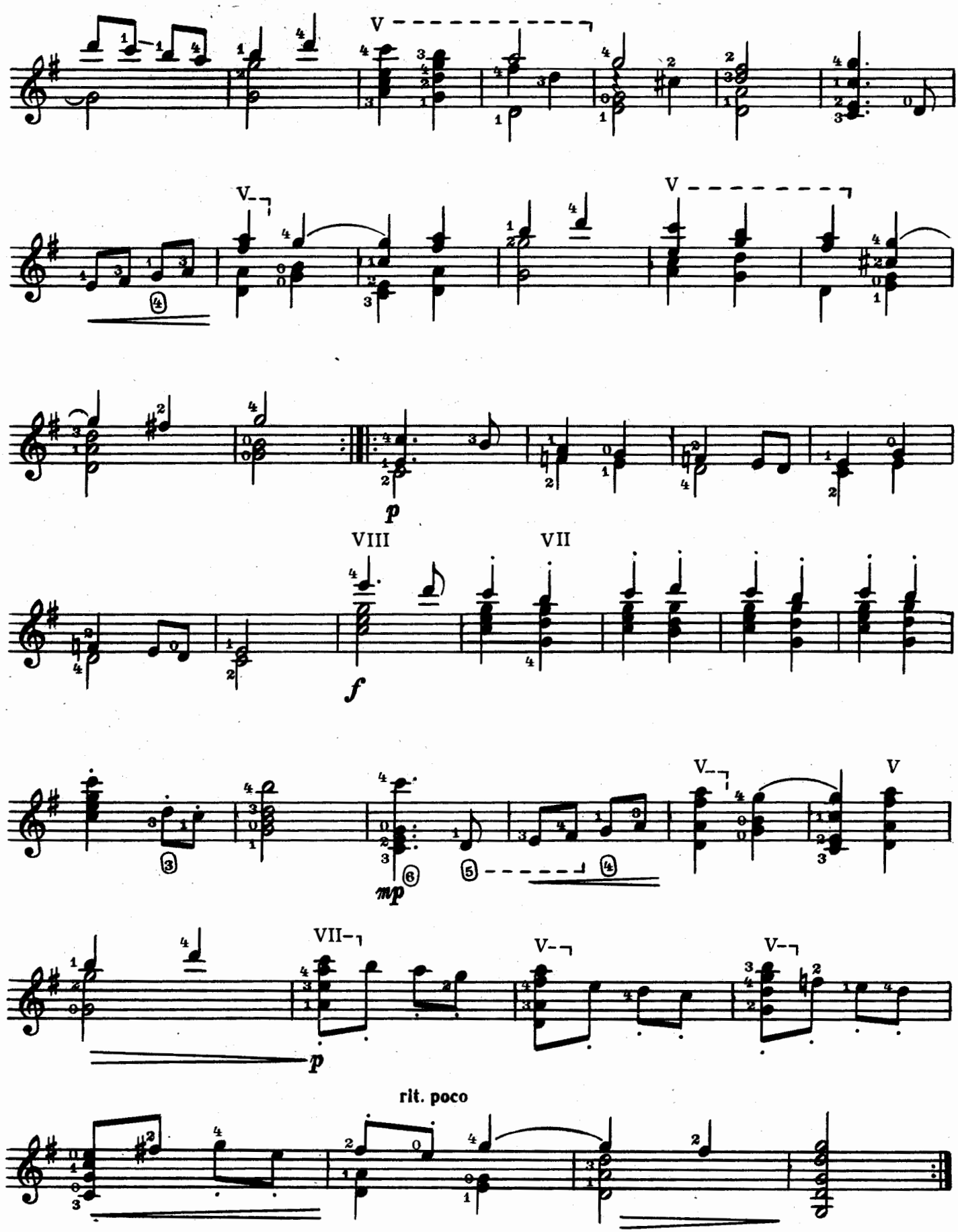
Allegretto [Довольно быстро] (♩=80)



p semplico



mp


V
V
V
p
VIII
VII
f
V
V
mp
VII
V
V
p
rit. poco